

Donnerstag, 30. Oktober 2025

Kongresseröffnung

09:30 - 10:00

ARA

Begrüssung/Accueil/Benvenuto: Amélie Vallotton Preisig

Grusswort / Mot de bienvenue / parola di benvenuto: Elisabeth Baume-Schneider

Keynote

10:00 - 10:30

ARA

L'architecture et le rôle des bibliothèques dans la recomposition de la Cité

Die Keynote wird simultan auf Deutsch übersetzt.

La conferenza sarà tradotta simultaneamente in italiano.

Lionel Carli (Conseil National de l'Ordre des Architectes (CNOA), Frankreich)

Meet & Greet

10:30 - 11:45

IN1

Klimalabor Bibliothek

La bibliothèque comme laboratoire climatique

Erlernt die Kommission Biblio2030 und ihre Projekte kennen. Bestimmt mit, worauf sich Biblio2030 in den nächsten Jahren konzentrieren soll. Wir sind gespannt auf eure Anregungen!

Ab 11:00 Uhr intensivieren wir die Diskussion, wie Bibliotheken sich für die Nachhaltigkeit einsetzen können, mit der Expertin Sabrina Weiss. Als Journalistin hat sie bei ihrer Arbeit für das Klimalabor der REPUBLIK experimentiert und viel gelernt. Sie stellt uns ihren Erfahrungsschatz zur Verfügung: Was funktioniert? Worauf ist zu achten? Was bedeutet das für Bibliotheken?

Kommt vorbei und diskutiert mit!

Découvrez la commission Biblio2030 et ses projets. Participez aux décisions concernant les priorités de Biblio2030 pour les prochaines années. Nous attendons vos suggestions avec impatience !

À partir de 11h00, nous approfondirons la discussion sur la manière dont les bibliothèques peuvent s'engager en faveur du développement durable avec l'experte Sabrina Weiss. En tant que journaliste, elle a expérimenté et beaucoup appris dans le cadre de son travail pour le laboratoire climatique de REPUBLIK. Elle nous fait profiter de sa riche expérience : qu'est-ce qui fonctionne ? À quoi faut-il prêter attention ? Qu'est-ce que cela signifie pour les bibliothèques ?

Venez nous rejoindre et participez à la discussion !

Franziska Corradini (Bibliothek Fachhochschule Nordwestschweiz (FHNW), Schweiz)

Franziska Baetcke (Winterthurer Bibliotheken, Schweiz)

Philipp Casula (Universitätsbibliothek Basel, Schweiz)

Stephanie Hofmann (Lib4RI - Library for the Research Institutes within the ETH Domain, Schweiz)

Nicole Rothen (SBD Genossenschaft, Schweiz)

Meet & Greet

10:30 - 11:45

IN2

Meet the AI commission

The newly established Bibliosuisse AI Commission is awaiting your questions, expectations and remarks! You want get insights on local LLM or AI agent usage, learn about chat bot implementation for your library or discuss current issues like AI literacy and AI governance? Just drop by!

Die neu gegründete Bibliosuisse KI-Kommission freut sich auf Ihre Fragen, Erwartungen und Anmerkungen! Sie möchten Einblicke in die lokale Nutzung von LLM oder KI-Agenten erhalten, mehr über die Implementierung von Chatbots für Ihre Bibliothek erfahren oder aktuelle Themen wie KI-Kompetenz und KI-Governance diskutieren? Schauen Sie einfach vorbei!

La commission IA nouvellement créée par Bibliosuisse attend vos questions, vos attentes et vos remarques ! Vous souhaitez obtenir des informations sur l'utilisation locale du LLM ou des agents IA, en savoir plus sur la mise en place d'un chatbot pour votre bibliothèque ou discuter de questions d'actualité telles que la maîtrise de l'IA et la gouvernance de l'IA ? N'hésitez pas à nous rendre visite !

Petra Novak (Stadtbibliothek Aarau, Schweiz)

Kathi Woitas (Schweiz)

Referat / exposé (45min)

11:00 - 11:45

SZ2

Creating a National Diamond Open Access ?Consortium

The Revised Swiss National Open Access Strategy explicitly recognises Diamond Open Access as a viable alternative for authors. Together with eleven partner institutions and the support of swissuniversities, the Consortium of Swiss Academic Libraries started a community-driven and collaborative project with the aim of setting up a national Diamond Open Access consortium that enables a long-term and sustainable consortial funding scheme for high-quality scholar-led and non-profit Diamond Open Access journals in which researchers at Swiss research institutions publish. The project is scheduled to start in July 2025, with a project duration of one year.

The presentation describes the challenges of and need for Diamond OA funding in Switzerland and the aims, the approach and the current status of the project. Once the Diamond OA consortium will have been set up, the aim is to have as many institutions participate in it as possible.

Susanne Aerni (Consortium of Swiss Academic Libraries, Zürich, Schweiz)

Daniela Hahn (Consortium of Swiss Academic Libraries, Zürich, Schweiz)

Workshop / atelier (90min)

11:00 - 12:45

SZ1

Connaître et utiliser le Code d'éthique : une boîte à outils pour les questions relatives au quotidien des bibliothèques Der Ethikkodex als Werkzeugkasten für Fragen im Bibliotheksalltag - kennenlernen und anwenden

Les membres de la Commission Éthique professionnelle soumettront aux participant.e.s quelques études de cas, tous types de bibliothèques confondus. Elles seront analysées et discutées, en petits groupes, afin de trouver des réponses aux diverses problématiques soulevées, fondées sur le Code d'éthique et l'expérience professionnelle des participant.e.s.

Chaque participant.e au congrès est le/la bienvenu.e, aucune inscription n'est nécessaire !

Die Mitglieder der Kommission für Berufsethik werden den Teilnehmenden eine Reihe von Fallstudien aus allen Arten von Bibliotheken vorlegen. Diese werden analysiert und diskutiert, in kleinen Gruppen, um Antworten auf die sich stellenden Fragen zu finden. Die Fallbeispiele werden auf der Grundlage des Ethikkodexes und der Berufserfahrung der Teilnehmenden diskutiert.

Alle Kongressteilnehmer*innen sind herzlich willkommen, eine Anmeldung ist nicht erforderlich!

Michel Gorin (Président de la Commission Ethique professionnelle, Genève, Schweiz)

Florent Dufaux (Bibliothèques municipales de la Ville de Genève, Genève, Schweiz)

Sandrine Thalmann (Medien- und Informationszentrum Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK), Zürich, Schweiz)

Mélody Béguin (CDIP, Berne, Schweiz)

Benigno Delgado (Bibliothèque Sonore Romande, Lausanne, Schweiz)

Rahel Ilg (Regionalbibliothek Weinfelden TG, Weinfelden, Schweiz)

Birgit Libiszewski (Universitätsbibliothek Bern - Münsterergasse, Bern, Schweiz)

Eulalie Marchandise (HEG-Genève, Genève, Schweiz)

Alexandre Racine (Bibliothèque universitaire de médecine – CHUV, Lausanne, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

11:00 - 11:45

P1

Jenseits von Ausleihzahlen: Wirkungsmessung von Zürcher Bibliotheken

Welche Auswirkungen haben die Bibliotheken und ihr Schaffen, ihren Service und das Medienangebot auf das Befinden ihrer Kundschaft? Anschliessend ans dänische Vorbild führten drei Bibliotheken im Kanton Zürich mit Fragebögen und Interviews eine Wirkungsmessung durch, wobei emotionale, intellektuelle, kreative und soziale Parameter berücksichtigt wurden, um den Wert der Bibliotheken neu darzustellen. Nicht nur die Ergebnisse, sondern auch der kommunikative Mehrwert, die Methode und die Herausforderungen bei der Erhebung werden im Vortrag thematisiert.

Kurz: Ein Werkzeug zur Sicherung von Ressourcen ist dabei entstanden. Ein Werkzeug, um Entscheidungsträger:innen zu überzeugen.

Manuela Aeberli (Regionalbibliothek Adliswil, Adliswil, Schweiz)

Lea Gysel (Winterthurer Bibliotheken, Winterthur, Schweiz)

Lyn Ellen Pleger (ZHAW School of Management and Law, Winterthur, Schweiz)

Shane Hasler (ZHAW School of Management and Law, Winterthur, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

11:00 - 11:45

P7

**Mit LEA Leseklubs® zur inklusiven Willkommenskultur
Clubs de lecture LEA®, vers une culture d'accueil inclusive**

LEA steht für Lesen Einmal Anders. Menschen mit und ohne Beeinträchtigung treffen sich in einem Leseklub zum Lesen. Alle können mitmachen. Auch Menschen, die nicht lesen können. LEA ermöglicht kulturelle Teilnahme und weckt Lesefreude. Auch Menschen mit kognitiver Beeinträchtigung haben Freude an Büchern. In LEA Leseklubs sind Menschen mit Beeinträchtigung aktiv am Lesen und Diskutieren und nicht passiv zuhörend. Der Leseklub ist ein Freizeitangebot für Erwachsene, das soziale Kontakte fördert.

2023 startete die Stadtbibliothek Biel und insieme Biel Seeland ein Pilotprojekt mit dem **ersten inklusiven Leseklub** in der Schweiz. Das Konzept stammt aus Deutschland und wurde für die Schweiz angepasst.

Inzwischen gibt es ein Schweizer LEA Netzwerk. Gemeinsam setzen wir uns dafür ein, dass mehr Menschen mit kognitiver Beeinträchtigung Zugang zum Lesen und zu Büchern haben.

Das Referat zeigt Konzept und Praxisbeispiele aus den LEA Leseklubs.

Das Referat wird zweisprachig durchgeführt. Die Referentinnen wechseln bei den Sprachen ab. Es gibt keine Simultanübersetzung.

LEA signifie Lire Ensemble Autrement. Des personnes en situation de handicap ou pas se retrouvent dans un club de lecture. Tout le monde peut participer, même les personnes qui ne savent pas lire. LEA permet la participation culturelle et éveille le plaisir de lire. Même les personnes ayant des troubles cognitifs aiment les livres. Dans les LEA Leseklubs, les personnes en situation de handicap participent activement à la lecture et aux discussions. Le club de lecture est une activité de loisirs pour adultes qui favorise les contacts sociaux.

En 2023, la Bibliothèque de la Ville de Bienne et insieme Bienne Seeland ont lancé un projet pilote avec le premier **club de lecture inclusif** en Suisse. L'exposé présente le concept et des exemples pratiques tirés des clubs de lecture LEA.

L'exposé va être donné bilingue. Les intervenantes alternent les langues. Il n'y a pas de traduction simultanée.

Brigitte Bättig (Stadtbibliothek / Bibliothèque de la Ville Biel/Bienne, Biel/Bienne, Schweiz)

Judith Mayencourt (LEA Leseklub Biel, Biel/Bienne, Schweiz)

Firmenvortrag / Présentation d'entreprise (45min)

11:00 - 11:45

AA 1

**EBSCO's commitment to books and ebooks
L'engagement d'EBSCO pour les livres et les e-books**

Thanks to its historical role as an aggregator and its more than 80 years of partnership with major international publishers, EBSCO offers an e-book service that is widely used in libraries around the world: 4 million titles from thousands of publishers, models for purchasing individual titles and DDAs, and collections offered on a subscription basis.

In the summer of 2026, the brand-new MOSAIC platform for purchasing e-books and printed books will be launched in Europe. This next-generation tool will include features designed to make the work of purchasers easier and will replace the EBSCO Collection Manager (ECM) and GOBI platforms.

Ronald Jaeger will present EBSCO's current e-book offering and future developments.

Ronald Jaeger (EBSCO, Deutschland)

Workshop / atelier (90min)

11:00 - 12:45

P4

Damit es oben nicht so einsam ist – Resilienz-stärkende Massnahmen für Führungskräfte in Bibliotheken

Die Anforderungen an Führungskräfte waren schon immer hoch – und sie wachsen weiter. Zwischen den Erwartungen der Mitarbeitenden, den strategischen Zielen der Organisation und dem eigenen Anspruch an gute Führung kann es herausfordernd sein, die richtige Balance zu finden. Oftmals steckt man auch in ‚Führungszwickmühlen‘ fest, aus denen heraus es keine für alle zufriedenstellende Auswege gibt. Besonders in sensiblen Bereichen wie Personalführung und Change-Prozessen fehlen oft Sparringspersonen, die den eingeschlagenen Weg bestärken, die reflektiert hinterfragen oder als ‚critical friends‘ klare Worte zu eigenen blinden Flecken finden. Gleichzeitig verstärkt die heutige Arbeitswelt das Gefühl, ständig besser sein zu müssen ; zudem werden von aussen - auch über digitale Plattformen - immer neue Ansprüche an DIE perfekte Führungskraft herangetragen.

Nach einem praxisnahen Theorie-Input und Erfahrungsberichten der Moderierenden entwickeln wir in Kleingruppen Strategien für herausfordernde Führungssituationen. Der Workshop bietet Raum für Reflexion, gegenseitige Unterstützung und die Möglichkeit, langfristige Coaching-Tandems oder Netzwerke zu initiieren. Im Idealfall erarbeiten wir so gemeinsam Ansätze, wie Führungskräfte in Bibliotheken ihre Resilienz stärken können – durch konkrete Methoden, gezielte Vernetzung und wertschätzenden Austausch. Denn oft hilft es schon, zu wissen: Man ist nicht allein.

Tanja Fottner (Stadtbücherei Augsburg, Augsburg, Deutschland)

Referat / exposé (45min)

11:00 - 11:45

P2

Die Publikationsplattform *regiopen* der WLB Stuttgart: Datennutzung im deutschen Verbundkatalog K10plus

Die Württembergische Landesbibliothek Stuttgart (WLB) betreibt mit *regiopen* eine Publikationsplattform, die Literatur zur südwestdeutschen Landesgeschichte und Landeskunde aus Zeitschriften und Schriftenreihen in Open Access (CC-BY-Lizenz) zur Verfügung stellt. Die Plattform wird über die Open-Source-Softwaresysteme Open Journal Systems (Zeitschriften) sowie Open Monograph Press (Monographien, Sammelbände) realisiert. Dabei sind zahlreiche Kooperationspartner zur Partizipation eingeladen: kleine Verlage, lokale Geschichts- und Heimatvereine bzw. Stadt- und kirchliche Archive als Herausgeber von zahlreichen Publikationen, für die aus eigener Kraft die Hürde der Transformation ihrer Publikationen in die digitale Verwertung sehr hoch, in vielen Fällen sogar zu hoch ist. Hier bietet die WLB einen Service an, der diese Transformation bis hin zur Retrodigitalisierung und Rechteeinholung ermöglicht und begleitet.

Neben dem Nachweis der *regiopen*-Publikationen in Google, Google Scholar, in der Bielefeld Academic Search Engine (BASE) sowie neben der digitalen Pflichtablieferung an die Deutsche Nationalbibliothek werden alle Titel (Monographien, Aufsätze, Rezensionen) aus *regiopen* auch über das Format MARC21 im Verbundkatalog K10plus des Südwestdeutschen Bibliotheksverbunds (SWB) und des Gemeinsamen Bibliotheksverbunds (GBV) eingespielt. Dazu wurden in Eigenleistung Plugins entwickelt, die diese Datennachnutzung möglichst automatisiert gewährleisten. Der Vortrag wird den aktuellen Stand der Plattform und dieser Datennachnutzung in K10plus thematisieren und erläutern.

Carsten Kottmann (Württembergische Landesbibliothek, Stuttgart, Deutschland)

Referat / exposé (45min)

11:00 - 11:45

P3

Auch im Pyjama: Der Digitale Lesesaal bringt die Quellen zu dir! - 24/7 Zugang zu urheberrechtlich geschützten und personenbezogenen Dokumenten

Die Bereitstellung digitaler Archiv- und Sammlungsbestände stellt Bibliotheken und Archive vor vielfältige Herausforderungen. Während frei zugängliche Inhalte unkompliziert online angeboten werden können, erfordern urheberrechtlich geschützte oder personenbezogene Dokumente besondere Schutzmassnahmen. Der Digitale Lesesaal der Bibliothek Zug und des Stadtarchivs Zug bietet eine innovative Lösung: Über eine Webplattform können Nutzende Verzeichnisse durchsuchen, frei verfügbare Bestände direkt herunterladen oder sich für den Zugriff auf geschützte Materialien authentifizieren und ein Einsichtsgesuch stellen.

Der Vortrag beleuchtet die technischen, organisatorischen und rechtlichen Aspekte der digitalen Zugänglichkeit und stellt die Entwicklung einer nutzerfreundlichen, sicheren Plattform in den Mittelpunkt. Zudem thematisiert er die Chancen und Herausforderungen der interdisziplinären Zusammenarbeit zwischen Bibliothek und Archiv und zeigt, wie institutionelle Grenzen überwunden werden können, um nutzerorientierte Lösungen zu schaffen.

Nadia Christen (Bibliothek Zug, Zug, Schweiz)

Frederik Furrer (Stadtarchiv Zug, Zug, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

11:00 - 11:45

P6

Auslandsaufenthalte als Inspiration für junge Berufsleute und Berufsbildungspersonal

In einem anderen Land erste Berufserfahrungen in einer I+D-Institution sammeln? Die Teilnehmenden unseres Mobilitätsprogrammes "Mobility I+D" tauchen während drei Monaten in eine andere Kultur und I+D-Landschaft ein, lassen sich davon inspirieren und erweitern ihr berufliches Netzwerk. Wir stellen Ihnen das Programm Mobility I+D vor und ehemalige Teilnehmende berichten über die Erfahrungen und zeigen die Vorzüge eines berufsbezogenen Auslandsaufenthaltes auf.

Mobility I+D vermittelt jedoch nicht nur junge Lehrgänger*innen an Partnerinstitutionen im Ausland, sondern unterstützt auch interessiertes Berufsbildungspersonal dabei, ihren Horizont zu erweitern und sich mit Berufsbildenden zu vernetzen. Movetia, die nationale Agentur für Austausch und Mobilität, welche die Aufenthalte finanziell unterstützt, zeigt ausserdem unterschiedliche Möglichkeiten der Berufsmobilität auf und steht für Fragen zur Verfügung.

Melissa Hofstetter (Mobility I+D, Bern, Schweiz)

Nina Grossenbacher (Mobility I+D, Bern, Schweiz)

Firmenvortrag / Présentation d'entreprise (45min)

12:00 - 12:45

ARA

SBD Bibliotheksberatung – neue Perspektiven für Ihre Bibliothek

Bibliotheken befinden sich im Wandel. Sie sind heute mehr als Orte der reinen Informationsvermittlung – sie sind lebendige Treffpunkte, Bildungsorte und kreative Räume. Dieser Beitrag thematisiert, wie Schweizer Bibliotheken angesichts der Herausforderungen von Digitalisierung, veränderten Nutzeransprüchen und angesichts begrenzter Ressourcen fit für die Zukunft werden können.

Die Schweizer Bibliotheksdienst Genossenschaft bietet mit SBD Bibliotheksberatung ein neu lanciertes Analyse- und Beratungsangebot, das massgeschneiderte Konzepte zur Weiterentwicklung von Bibliotheken erarbeitet. Mit einem interdisziplinär aufgestellten Team, das umfangreiches Fachwissen und Praxiserfahrung vereint, werden individuelle Analysen erstellt und praxisnahe Handlungsoptionen erarbeitet. Zu den Beratungsthemen gehören unter anderem Auftragsklärung, Strategieentwicklung, Kommunikation, Bestandspolitik, Digitalisierung und Raumkonzept – sowie weitere Themen, die Bibliotheken bewegen.

Ein besonderer Schwerpunkt des Beitrags liegt auf den Erfahrungsberichten aus aktuell laufenden Beratungsprojekten aus der Prototypenphase, die bis Mitte 2026 läuft. Erhalten Sie konkrete Einblicke in die praktische Umsetzung der Beratung und die bis dahin vorliegenden Ergebnisse.

Nicole Rothen (SBD Genossenschaft, Schweiz)

Anita Büttiker (SBD Genossenschaft, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

12:00 - 12:45

SZ2

Nachrichtenkompetenz spielerisch erfahren – Das "Aktionslabor Redaktionelle Gesellschaft" an dritten Orten

In Zeiten zunehmender Desinformation, algorithmischer Verstärkung von Inhalten in sozialen Netzwerken und einer allgemeinen Vertrauenskrise in Medien müssen Menschen in ihrer Nachrichten- und Informationskompetenz gestärkt werden. Doch wie kann man gerade jene erreichen, die wenig Berührungspunkte mit journalistischen Medien haben und nicht aktiv nach Bildungsangeboten suchen?

Das **Aktionslabor Redaktionelle Gesellschaft**, entwickelt von der ZEIT STIFTUNG BUCERIUS und gefördert durch die Brost-Stiftung, bietet mit einer modularen, interaktiven Ausstellung eine Antwort auf diese Frage. Ziel ist es, an „dritten Orten“ – in Bibliotheken, Einkaufszentren und Begegnungsräumen – niedrigschwellige Denkanstöße zu geben und spielerisch zur Auseinandersetzung mit Informations- und Nachrichtenkompetenz anzuregen.

Durch eine Kombination aus **VR-Erfahrungen, interaktiven Games und Informationssäulen** vermittelt das Aktionslabor zentrale journalistische Prinzipien und regt zur kritischen Reflexion des eigenen Informationsverhaltens an. Das digitale Spiel *Citizen Quest* fordert Besuchende beispielsweise dazu auf, kollaborativ Entscheidungsszenarien zu durchdenken, während eine VR-Anwendung zeigt, wie manipulative Schlagzeilen Wahrnehmungen verzerren können.

Seit dem Start seiner Tour im Jahr 2024 wurde das Aktionslabor bereits erfolgreich in mehreren deutschen Bundesländern an über 25 Ausstellungsorten eingesetzt. Erste Erkenntnisse zeigen: **Spielerische Formate** in offenen, alltagsnahen Räumen sind essenziell, um auch das „unsichtbare Drittel“ zu erreichen – jene Bevölkerungsgruppe, die sich bisher kaum mit Nachrichten- und Medienbildungsangeboten befasst.

Der Vortrag skizziert die gesellschaftlichen Herausforderungen im Umgang mit Falschinformationen, gibt Einblicke in die Konzeption und Umsetzung des Aktionslabors und wirft die Frage auf, welche Rolle Bibliotheken zukünftig als Vermittler*innen von demokratiefördernder Nachrichtenkompetenz spielen können.

Amelie Zimmermann (ZEIT STIFTUNG BUCERIUS, Hamburg, Deutschland)

Referat / exposé (45min)

12:00 - 12:45

P1

OER im Wandel: Mit KI und Metriken zu mehr Akzeptanz und langfristigem Erfolg

OER lohnen sich. Die Vorteile sind viele: Qualitäts- und Effizienzsteigerung, erhöhte Kreativität, kostenlose Nachnutzung... So lautet die Theorie. Warum haben OER dann die Lehrpraxis nicht im Sturm erobert? Warum herrscht Skepsis bei vielen? Wieso sind OER noch immer eine Art „Outsider“ im Bereich Open Science? Die Antwort liegt in der Herausforderung, eine ambitionierte Vision in eine praktikable Realität zu überführen. OER vom Bereich der Theorie in eine nachhaltige Realität zu verwandeln, ist eine Herausforderung, die sich zwischen den Polen der Umfeldanalyse und die Entwicklung konkreter Lösungen bewegt.

In diesem Vortrag stellen wir diese Herausforderung ins Zentrum und zeigen, wie durch ein einjähriges praxisorientiertes Projekt die Kluft verringert werden kann. „fAlr – fostering AI & recognition in Open Education“ ist ein ZHAW-geführtes Teilprojekt des swu-finanzierten Projekts „Swiss Digital Skills Academy 2025“, das sich zwei Ziele gesetzt hat:

- Einen KI-Assistenten für die Generierung und Weiterentwicklung von OER zu erstellen
- Metriken und Standards für die Evaluierung von OER zu entwickeln und zu testen, um den Anreiz für die Nutzung von OER zu unterstützen

Im Vortrag werden zunächst diese Ziele erläutert und in den aktuellen Kontext eingeordnet. Anschliessend werden die bis Anfang Oktober erzielten Ergebnisse präsentiert und zur Diskussion gestellt. Was haben wir durch die Entwicklung des KI-Tools über die Beziehung zwischen KI und OER gelernt? Wie beeinflusst diese Erfahrung die Diskussion um konstruktive Metriken für OER?

Durch die Vorstellung von fAlr verfolgt der Vortrag drei Ziele: Erstens, alle Interessierten einzuladen, OER im Licht der aktuellen Entwicklungen zu betrachten. Zweitens, sie zu inspirieren, einige Bottom-up-Initiativen zu starten, um OER selbst voranzubringen. Drittens, die OER-Diskussion enger mit den Herausforderungen zu verbinden, die Open Science sowie die Transformation der Research- und Career-Assessment-Prozesse betreffen.

Enrique Corredera Nilsson (ZHAW - Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften, Winterthur, Schweiz)

Roger Flühler (ZHAW - Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften, Winterthur, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

12:00 - 12:45

P7

Bibliosuisse Lohnstudie 2024 - Einführung und Hintergrundinformationen

Im Auftrag von Bibliosuisse hat die ZHAW 2024 eine erste Lohnstudie durchgeführt: Die persönlichen Mitglieder nahmen an einer anonymen Online-Befragung teil, wo 27 mit ihrem Lohn assoziierte Merkmale (4 Fragen zur Institution, 15 Fragen zur Anstellung, 8 Fragen zur Person) sowie ihre Zufriedenheit mit dem Lohn erfragt und erfasst wurde. Daraus resultierte eine Datenbank mit insgesamt 1206 Datensätzen. Erstmals überhaupt wurde innerhalb einer Lohnstudie eine zweite Datenbank exklusiv für Institutionen erstellt: Die institutionellen Mitglieder reichten die Lohnmerkmale der Mitarbeitenden anonymisiert und datenschutzkonform elektronisch ein. Bei den institutionellen Mitgliedern resultierten daraus insgesamt 1739 Datensätze.

Mittels beider Datenbanken können sich nun persönliche und institutionelle Mitglieder anhand von Lohnmerkmalskombinationen Lohnprofile ausgeben lassen, die den Mittelwert und den Median sowie einen fünfzigprozentigen Lohnerwartungsbereich und die Zufriedenheit mit dem Lohn anzeigen. Aufgrund des grossen Rücklaufs und der sehr guten Datenbasis können auch Lohnprofile mit mehreren Merkmalskombinationen angezeigt werden. Gleichzeitig werden nur Lohnprofile mit genügend grosser Datenbasis angezeigt, um die Anonymität und den Schutz von exponierten Personen sicherzustellen.

Im Unterschied zu empirischen Studien basiert die Bibliosuisse Lohnstudie 2024 nicht auf einer Forschungsfrage; Kausalitäten können nicht abgeleitet werden: Stattdessen werden durch die Abfrage von Lohnmerkmalen aktuelle Gehaltsvergleiche möglich sowie prospektiv Lohnentwicklungen in Abhängigkeit der zukünftigen Karriereplanung ersichtlich. Wie die Lohnstudie eine fundierte Informationsgrundlage für gegenwärtige als auch zukünftige Entscheidungen hinsichtlich Salärvorstellungen und Rekrutierungsprozessen bieten kann, wird im Beitrag interaktiv gezeigt und diskutiert.

Christian Bucher (ZHAW Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften (ZHAW), Psychologisches Institut, Zürich, Schweiz)

Firmenvortrag / Présentation d'entreprise (45min)

12:00 - 12:45

AA 1

Axiell Quria: Cloudbasiertes Bibliotheksmanagement für öffentliche Bibliotheken in der Schweiz. Mit einem Erfahrungsbericht aus der Kantonsbibliothek Baselland.

Qurìa® ist eine cloudbasierte Bibliotheksserviceplattform, mit der physische und digitale Medien und Services in standardisierten Workflows verwaltet und den Benutzenden auf Basis modernster Webtechnologien angeboten werden können. Mit Qurìa kann das Bibliotheksteam ortsunabhängig und mit allen Endgeräten wie Tablets, Smartphones, Laptops und Desktop-PCs auf die Ressourcen und Arbeitsabläufe zugreifen. Informationsdienste, Bestandsarbeiten und die Kommunikation im Team und mit den Bibliothekskundinnen werden nachhaltig verbessert. In Qurìa® ist der Katalogisierungsstandard RDA und das FRBR-Konzept der IFLA von Anfang an Grundlage der Entwicklung. Durch ereignisgesteuerte Prozesse lassen sich viele, ehemals arbeitsintensive Abläufe, automatisieren. Zukunftsorientierte öffentliche Bibliotheken erhalten mit Qurìa® leistungsstarke Elasticsearch basierte Suchwerkzeuge. Bibliotheksevents, digitale Kollektionen oder die Gestaltung einer „Bibliothek der Dinge“ können das Serviceportfolio für die Nutzenden kreativ erweitern.

Der einführende Teil des Vortrages gibt einen kurzen Einblick in die Funktionsweise der Anwendungen unter besonderer Berücksichtigung der Usability, der Team- und Benutzerorientierung. Nach der Bibliothek Zug und den Bibliotheken Winterthur ist die Kantonsbibliothek Baselland in Liestal die dritte Bibliothek in der Schweiz, die Qurìa und Arena erfolgreich eingeführt hat. Die Projektkoordinatorin Frau Rebekka Dillier wird im zweiten Teil des Vortrages über die Erfahrungen im Migrationsprojekt, die tägliche Praxis mit Qurìa ein Jahr nach der Produktionsaufnahme und die weiteren Planungen zum Ausbau des Systems um weitere Schulbibliotheken und kantonale Bildungseinrichtungen berichten.

Nicolai Sternitze (Deutschland)

Rebekka Dillier (Schweiz)

Referat / exposé (45min)

12:00 - 12:45

P2

Systematic Reviews – auch in nicht-medizinischen Bibliotheken relevant? Methodische Herausforderungen und Aufbau einer neuen Dienstleistung als Praxisbeispiel

Die Bibliotheken an den Schweizer Hochschulen mit separaten Medizinbibliotheken bieten den Forschenden bereits seit längerem ihre Unterstützung für die Durchführung von Systematic Reviews an. Mit einem Systematic Review wird das verfügbare Wissen zu einer bestimmten Fragestellung systematisch und so vollumfänglich wie möglich zusammengetragen und kritisch bewertet. Dies wird durch den Einsatz standardisierter und transparenter Methoden erreicht. Bisher wird diese Art der Unterstützung wissenschaftlichen Arbeitens vor allem im medizinischen und gesundheitswissenschaftlichen Kontext angeboten.

Seit einigen Jahren hat sich diese Analyse- und Synthese-Methode aber auch in anderen Forschungsgebieten wie in den Sozial- oder Wirtschaftswissenschaften zunehmend etabliert. Somit stellt sich für Mitarbeitende nicht-medizinischer Bibliotheken die Frage, wie sie auf die neue Nachfrage reagieren können.

Im Referat werden zwei Themen beleuchtet:

1) Welche Herausforderungen entstehen durch den Einsatz der fachfremden Methodik im nicht-medizinischen Umfeld? In diesem Teil werden wir kurz den Prozess des Systematic Reviews vorstellen und dann auf die (methodischen) Herausforderungen, die sich aus der Anwendung des standardisierten Ablaufes im nicht-medizinischen wissenschaftlichen Umfeld ergeben, eingehen.

2) Praxisbeispiel: Aufbau einer neuen Dienstleistung an der ETH-Bibliothek. Hier werden wir die Ausgangslage und die notwendigen Vorbereitungen vorstellen, sowie von der Umsetzung und den ersten Erfahrungen mit der neuen Dienstleistung berichten.

Mit unserem Referat möchten wir auf das Potential der 'Systematic Reviews' im nicht-medizinischen Umfeld aufmerksam machen, und Kolleginnen und Kollegen dazu einladen, diese Dienstleistung als Chance für neue Wege der Zusammenarbeit mit Forschenden zu sehen.

Henrike Hoffmann (ETH-Bibliothek, Zürich, Schweiz)

Bettina Etzel (ETH-Bibliothek, Zürich, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

12:00 - 12:45

P3

Mario Rostoni Library Book Club: social reading in universities

Reading is a cultural invention, not an innate process like looking, speaking or walking, an outcome of the plasticity of the human brain. Reading needs to be constantly trained and developed, so that the slower cognitive processes set in motion by reflection and comprehension of a text have time strengthen within each of us.

Book reading is especially important today, because among different types of reading (rapid, surfing-type reading on web pages, reading short texts in social...), "deep book reading" (Wolf, 2015) has a specific value.

Books, with their paratextual structure, offer a stability and linearity that require the reader's full attention and motivation to understand it, engaging him or her in an active reading process.

Social reading activities are a way to enforce deep reading capabilities and enjoy the social dimension of reading (Gavazzi L., 2019). Among the different experiences of social reading, book clubs are very often present in public libraries, but rare in Academic ones.

The paper will introduce the experience of Mario Rostoni Library Book club, a university book club managed by the Mario Rostoni Library, LIUC Castellanza, Italy, starting 2022.

Bull, A. C. - Jacobsen Kiciman, J. (2018), *Reflections on Book Clubs in the Academy* in "ACRL WA Newsletter", Fall 2018, https://www.acrlwa.org/resources/Documents/82_Fall_18.pdf

Fajardo, A. (2010), *Book Clubs: Not just for Public Libraries* in "College & Undergraduate Libraries" 17, no. 1 (Mar 3, 2010): 65-69, <http://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/10691310903584783>

Jacobsen Kiciman, J. - Bull, A. C. - Whitney, K. (2019). *Book clubs in academic libraries: a case study and toolkit*. UW Pressbooks, <https://uw.pressbooks.pub/bookclubs/>

Wolf, M. (2009), *Proust e il calamaro, storia e scienza del cervello che legge*. Milano, Vita e pensiero.

Wolf M. (2019), *Lettore vieni a casa, il cervello che legge in un mondo digitale*. Milano, Vita e pensiero.

Laura Ballestra (Università Carlo Cattaneo - LIUC, Castellanza (VA), Italien)

Referat / exposé (45min)

12:00 - 12:45

P6

Mehr erreichen, weniger erschliessen? KI-basierte Informationsextraktion in Bibliotheken und Archiven am Praxisbeispiel

Bibliotheken sehen sich heute massiven digitalen und digitalisierten Beständen gegenüber, deren Erschliessung oft nur mit hohem Zeit- und Personalaufwand möglich ist. Neue Ansätze mit Künstlicher Intelligenz (KI) ermöglichen jedoch eine effiziente und benutzerfreundliche Alternative oder zumindest Ergänzung zur aufwändigen manuellen Katalogisierung.

Anhand konkreter Projekte mit der Universitätsbibliothek Bielefeld, dem Schweizerischen Bundesarchiv und dem PTT-Archiv / Museum für Kommunikation Bern wird gezeigt, wie KI-Technologien effektiv eingesetzt wurden, um Bestände besser auffindbar zu machen: Beispielsweise wurden aus historischen Kinderbüchern automatisiert Buchstrukturen extrahiert (Uni Bielefeld), aus Kriegsgefangenenakten des Zweiten Weltkriegs strukturierte Informationen gewonnen (Schweizerisches Bundesarchiv) und historische Bildbestände in grossem Umfang ohne manuelle Verschlagwortung erschlossen (PTT-Archiv).

Die Teilnehmer:innen erfahren realistisch, welche technischen Möglichkeiten heute bestehen, aber auch, wo aktuell Grenzen und Herausforderungen liegen – etwa bezüglich Genauigkeit, Datenschutz und Umgang mit sensiblen Inhalten. Es wird aufgezeigt, wie durch gezielte Anwendung der KI Nutzer:innen unmittelbar profitieren können: Bessere Recherchemöglichkeiten, niedrigere Zugangshürden und ein deutlich einfacherer Zugang zu bislang kaum nutzbaren Beständen.

Ein kurzer Ausblick zeigt auf, wohin sich die KI-basierte Erschliessung in den nächsten Jahren entwickeln könnte: Von der tiefergehenden Kontextualisierung historischer Dokumente bis zur völlig neuartigen Nutzung kultureller Daten durch Forscher:innen und die breite Öffentlichkeit.

Ziel des Vortrags ist es, Bibliothekar:innen und Archivar:innen Inspiration sowie konkret umsetzbare Ideen zu geben, wie sie mit weniger Aufwand mehr erreichen und zugleich ihre Nutzenden besser bedienen können.

Die Sprache des Vortrags kann dem Programm / Publikum angepasst werden (DE oder EN, oder FR Slides).

Markus Stauffiger (Archipanon, Basel, Schweiz)

Meet & Greet

12:00 - 13:15

IN1

Mit Zahlen überzeugen: Zukunft der Bibliotheksstatistik

Die Schweizerische Bibliotheksstatistik 2025 wurde erstmals von der ZHAW durchgeführt. Die Kommission Statistik möchte mit den Kongressteilnehmern darüber diskutieren, warum diese Statistik für die Bibliotheken von Bedeutung ist, wie es nun weitergeht und ob es Verbesserungsvorschläge für eine kommende Erhebung gibt.

Kathrin Marthaler (Schweizerische Nationalbibliothek / Präsidentin Kommission Statistik, Bern, Schweiz)

Meet & Greet
13:30 - 16:15

IN1

Meet & Greet mit der IG WBS

Die Interessengruppe Wissenschaftliche Bibliothekar:innen Schweiz (IG WBS) ist eine Sektion von Bibliosuisse und engagiert sich für die Interessenvertretung, Weiterbildung und Vernetzung von Fachpersonen in wissenschaftlichen Bibliotheken. An unserer Kontaktinsel stellen wir unsere Sektion vor und freuen uns auf den persönlichen Austausch mit dir - ganz gleich, ob du bereits Mitglied bist oder einfach neugierig vorbeischaust.

Ein besonderes Highlight: Die **Illustratorin Rina Jost** (www.rinajost.ch) porträtiert dich live und mit einem Augenzwinkern. Zudem erwarten dich kleine Überraschungen zum Mitnehmen.

Mark Ittensohn (Zentralbibliothek Zürich / Kommission "KI in Bibliotheken", Zürich, Schweiz)

Karsten Engel (Universitätsbibliothek Basel, Basel, Schweiz)

Laura Glöckler (Zentralbibliothek Zürich / Präsidentin IG WBS, Schweiz)

Firmenvortrag / Présentation d'entreprise (45min)
14:00 - 14:45

ARA

Advancing Trustworthy AI: Foundations for an Ethical and Intelligent Future

Invite curiosity, inspire collaboration, and connect minds across research and innovation

With a legacy of innovation in research analytics, Clarivate was founded on Dr. Eugene Garfield's transformative work in citation indexing and the launch of the Science Citation Index. The Web of Science has since evolved into a critical instrument for research evaluation worldwide.

Today, as generative and agentic AI become integral to modern information systems, Clarivate is advancing responsible innovation by deploying advanced AI, including *agentic* capabilities, to enhance discovery, automate analysis, and drive knowledge creation.

This presentation outlines our responsible approach to innovative AI, recent product enhancements, and forward-looking initiatives for AI-native academic solutions.

Anja Edmeades (Clarivate, Deutschland)

Referat / exposé (45min)
14:00 - 14:45

SZ2

Vom Prompt zur Publikation? Wie generative KI das Dienstleistungsangebot der ETH-Bibliothek verändert

Wissenschaftliches Schreiben und Publizieren gehören zu den Kernaufgaben in Universitäten und Hochschulen. Vom Bachelorstudenten bis zur Professorin, vom Lab Report bis zum wissenschaftlichen Paper: KI-basierte Tools haben in Studium und Forschung Einzug gehalten. Der Bedarf, sich Kompetenzen rund um KI-basierte Tools anzueignen, ist gross. Gleichzeitig stellen sich Fragen zur wissenschaftlichen Integrität, zur Vermeidung von Plagiat, zu Datensicherheit oder zur effizienten Nutzung KI-basierter Tools.

Die ETH-Bibliothek hat sich auf den Weg gemacht, die Hochschulangehörigen hierbei als Bildungspartnerin zu unterstützen. Auf der Basis unserer breiten Palette an Angeboten zur Informationskompetenz (IK) haben wir neue Formate an der Schnittstelle zu KI-basierten Technologien aufgebaut. Die grosse Nachfrage nach diesen Angeboten war Anlass, über ihre Skalierbarkeit nachzudenken.

Im Rahmen eines von der ETH Zürich geförderten Projekts konnten wir massgeschneiderte Angebote für unsere vielfältigen Zielgruppen aufbauen: Ein laufend aktualisierter praxisnaher Selbstlernkurs vermittelt Hintergrundwissen zur Anwendung von KI-Tools im Studium, beim Forschen und wissenschaftlichen Schreiben. Praxisformate für Zielgruppen mit unterschiedlichem Vorwissen ergänzen dieses Angebot. Ein Wettbewerb dient dazu, Best-Practices der ETH-Angehörigen sichtbar zu machen.

Unsere neuen Angebote zu diversen Aspekten KI-basierter Tools knüpfen an die bestehenden Themen der IK an und erlauben uns, neue Zielgruppen zu erreichen, wie etwa Forschungsgruppen oder Graduate Schools. Gleichzeitig haben wir die Zusammenarbeit mit anderen organisatorischen Einheiten der Hochschule, wie etwa dem Rektorat oder einzelnen Departementen vertieft. Somit konnte sich die ETH-Bibliothek erfolgreich als Expertin für digitale Kompetenzen positionieren.

In unserem Referat präsentieren wir die neuen Formate, unsere Erkenntnisse sowie Erfolgsgeschichten und Herausforderungen, die wir bei der Umsetzung erlebt haben.

Caroline Welte (ETH-Bibliothek, Zürich, Schweiz)

Christine Bärtsch (ETH-Bibliothek, Zürich, Schweiz)

Workshop / atelier (90min)

14:00 - 15:45

SZ1

Welche Aus- und Weiterbildung brauchen wir?

Im Workshop geht es um die Aus- und Weiterbildung im Bereich Information und Dokumentation. Aktuell befasst sich eine Projektgruppe aus dem Bibliotheks- und Archivwesen im Auftrag von Bibliosuisse und VSA mit einer Bedarfsanalyse: Welche Aus- und Weiterbildung brauchen Bibliotheken und Bibliotheksmitarbeitende jetzt und in naher Zukunft?

Wir werden vom aktuellen IST-Zustand ausgehend in Gruppen die Ansprüche und Erwartungen verschiedener Beteiligter erörtern. Welche Bedürfnisse haben Mitarbeitende in Öffentlichen Bibliotheken, welche in Wissenschaftlichen Bibliotheken? Auf welcher Stufe sollen welche Inhalte berücksichtigt werden? Welchen Input können wir für eine allfällige Revision des Bildungsplans geben? Wie sieht der Bedarf bezüglich einer Weiterqualifikation für Fachleute I+D aus (Stichwort Berufsprüfung)? Wie sollen sich die Bachelor-Studiengänge weiterentwickeln? Welche Inhalte sollen in welcher Form in der Weiterbildung behandelt werden?

Die Projektgruppe wird im Workshop diese Themen zielgruppenspezifisch ansprechen und mit den Teilnehmenden diskutieren. Die Ergebnisse fliessen in die laufende Bedarfsanalyse ein. Der Input zu den einzelnen Themenbereichen wird während des gesamten Kongresses möglich sein und kann auch auf digitalem Weg (Padlet) eingegeben werden.

Rudolf Mumenthaler (Universitätsbibliothek Zürich, Zürich, Schweiz)

Simon Schultze (FH Graubünden, Chur, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

14:00 - 14:45

P1

Im Namen von RDA DACH – Zusammenarbeit und Vermittlung

Im Bereich der Anwendung des Regelwerks RDA gibt es viele überzeugende Gründe für eine enge und koordinierte Kooperation. Diese ist entscheidend, um eine starke Vertretung in den DNB-Gremien sicherzustellen und gegenseitig von Erfahrungen und Wissen zu profitieren. Insbesondere bietet sich eine intensivere Zusammenarbeit zwischen SLSP und Bibliosuisse an.

Dieser Kongressbeitrag beleuchtet die neue Gremienstruktur des Standardisierungsausschusses STA und zeigt auf, wie SLSP und Bibliosuisse durch ihre Einsitze in verschiedenen DNB-Gremien zur Weiterentwicklung von RDA DACH im deutschsprachigen Raum beitragen.

Die Zusammenarbeit zwischen SLSP und Bibliosuisse in ausgewählten Themenbereichen hat unter anderem zur Entwicklung eines neuen RDA-Kurses geführt – ein zentrales Thema dieses Kongressbeitrags. Der Kurs soll vor allem auch die Bedürfnisse der Bibliothekar:innen aus der Romandie berücksichtigen.

Christiane Niklowitz (SLSP, Zürich, Schweiz)

Alexandra Rietmann (Pro Acta, Aarau, Schweiz)

Marija Simasek (Bibliosuisse, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

14:00 - 14:45

P7

Von der ersten Hausarbeit bis zum ersten Paper – Angebote der Informationskompetenz neu denken

Informationskompetenz ist eine Schlüsselqualifikation in der Wissenschaft – sowohl für Studierende als auch für Forschende. Als Fachhochschulbibliothek haben wir es uns zur Aufgabe gemacht, diese Kompetenz gezielt und bedarfsorientiert zu fördern. Der Vortrag beleuchtet, wie wir den Bedarf der Studierenden und Forschenden analysieren, um unsere Angebote signifikant zu verbessern, weiterzuentwickeln und effizienter zu gestalten. Wir präsentieren konkrete Beispiele aus unserer Praxis und diskutieren Herausforderungen.

Entwicklung bedarfsgerechter Angebote für Studierende

Im Rahmen eines Analyseprojekt ermitteln wir den Bedarf an Unterstützungsangeboten im Bereich des wissenschaftliches Arbeitens: In welchen Phasen des Schreibprozesses / wissenschaftlichen Arbeitens wird Unterstützung angeboten, welche Angebote werden tatsächlich genutzt und wo besteht zusätzlicher Unterstützungsbedarf? Welche Bedeutung hat das wissenschaftliche Schreiben in den verschiedenen Studiengängen? Im Referat präsentieren wir die Vorgehensweise der Analyse und zeigen erste Ergebnisse.

Publikationsberatung für Forschende

Besonders junge Wissenschaftler*innen stehen am Anfang ihrer Karriere vor Herausforderungen wie der Wahl des richtigen Journals, der Finanzierung von Open-Access-Publikationen oder der Erhöhung der Sichtbarkeit ihrer Forschungsergebnisse. Ein wichtiger Aspekt in diesem Zusammenhang ist die Frage, welche Kompetenzen bei Bibliotheksmitarbeitenden für eine fundierte Publikationsberatung erforderlich sind. Themen wie Urheberrecht, Verlagsverträge und Qualitätsbewertung wissenschaftlicher Publikationen sind ebenso relevant wie der Einfluss neuer Technologien, etwa der Einsatz von künstlicher Intelligenz, auf den Publikationsprozess.

Damit sich wissenschaftliche Bibliotheken als zentrale Anlaufstellen für eine Publikationsberatung etablieren, ist es nötig, Best Practices für Beratungsangebote zu entwickeln und das Profil von Berater*innen durch Weiterbildungsangebote zu schärfen.

Nadja Böller (Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW / Campus Muttenz Bibliothek, Muttenz, Schweiz)

Valérie Andres (Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW / Bibliothek FHNW / Digitale Dienste, Brugg-Windisch, Schweiz)

Firmenvortrag / Présentation d'entreprise (45min)

14:00 - 14:45

AA 1

**Massgeschneiderte Medienerwerbung mit Digitalisierung von Bestellprozessen (EDI/SRU)
Acquisition spécialisée sur mesure avec numérisation des processus de commande (EDI/SRU)**

Mit unserem Medienportal Le2B bieten wir für Ihre Bibliothek intelligente Lösungen für die Beschaffung der gesamten Medien. Mit dieser Komplett-Lösung können nach Ihren Vorgaben unsere Auswahl-Services (u.a. Alerting-Modul, Neuauflagendienst) effizient eingesetzt werden. Das besondere Augenmerk liegt bei den digitalen Arbeitsprozessen (z.B. EDI für Rechnungs- und Bestelldaten) und den elektronischen Inhalten. Wir bieten Ihnen bewährte Tools für die weitere Transformation. Sie erhalten einen Überblick über unsere aktuellsten Lösungen und Services.

<https://lehmannsbib.de/>

Avec notre portail central Le2B, nous proposons à votre bibliothèque des solutions intelligentes pour l'acquisition de tous vos médias. Cette solution complète vous permet d'utiliser efficacement nos services de sélection (notamment le module d'alerte, le service de rééditions) selon vos spécifications. Une attention particulière est accordée aux processus de travail numériques (par exemple, EDI pour les données de facturation et de commande) et aux contenus électroniques. Nous vous proposons des outils éprouvés pour poursuivre votre transformation. Vous obtenez un aperçu de nos solutions et services les plus récents.

<https://lehmannsbib.de/>

Markus Moser (Lehmanns Media AG Schweiz, Schweiz)

Workshop / atelier (90min)

14:00 - 15:45

P4

Newsmaker: Ein Serious Game für die Vermittlung von Informationskompetenz

Die Zentralbibliothek (ZB) Zürich vermittelt Schülerinnen und Schülern die Mechanismen zur Entstehung von Desinformation. Traditionelle Schulungssettings spiegeln jedoch oftmals nicht die Realität wider und geben den Teilnehmenden das Gefühl, im Erkennen von Desinformation bereits gewappnet zu sein.

Um diesem Problem zu begegnen hat die ZB Zürich in Zusammenarbeit mit einer Game-Designerin ein Brettspiel entwickelt. Im Spiel 'Newsmaker' müssen die Spieler*innen Fotos mit echten und erfundenen Schlagzeilen in Verbindung bringen. Erfolg hat, wer die korrekte Schlagzeile erkennt oder eine gefälschte Schlagzeile den anderen erfolgreich als echt verkauft. Durch diese spielerischen Elemente kommen die Teilnehmenden in eine realitätsnahe Situation, in der sie erkennen, wie einfach es ist, Desinformation zu streuen, und wie schwierig es sein kann, den richtigen Kontext für ein Bild zu identifizieren. In den Vermittlungsangeboten der ZB Zürich bietet 'Newsmaker' einen lockeren und unterhaltsamen Einstieg in das Thema Desinformation. Gleichzeitig regt es durch Gamification erste theoretische Überlegungen an.

In unserem Workshop laden wir Mitarbeitende von öffentlichen Bibliotheken dazu ein, mehr über 'Newsmaker' zu erfahren und das Spiel selbst zu spielen. In einem ersten Teil erläutern wir, wie es zur Idee für ein Brettspiel gekommen ist, wie der Entwicklungsprozess von der Idee, über einen testbaren Prototyp, bis zum Endprodukt verlaufen ist, und wie die Zusammenarbeit mit einer Game-Designerin funktioniert hat. Ebenfalls teilen wir erste Lessons-Learned aus der Anwendung des Spiels. In einem zweiten Teil haben die Teilnehmenden die Möglichkeit, in Gruppen das Spiel selbst zu spielen. Anschliessend laden wir die Teilnehmenden zu einer Diskussion über das Spiel, über die Vermittlung durch Serious Games und über das Thema Desinformation ein.

max. 40 Personen, **ANMELDUNG** an: mark.ittensohn@zb.uzh.ch

Giovanni Peduto (Zentralbibliothek Zürich, Zürich, Schweiz)

Mark Ittensohn (Zentralbibliothek Zürich / Kommission "KI in Bibliotheken", Zürich, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

14:00 - 14:45

P2

La fin des cotes incompréhensibles ? Découvrir la classification en langage naturel

Dans la plupart des bibliothèques, les collections documentaires sont organisées selon un plan de classement alphanumérique. Cependant, ces cotes composées de chiffres et de lettres ne sont pas toujours intuitives pour les usagers, qui peuvent avoir du mal à s'y retrouver. Depuis quelques années, une nouvelle approche se développe : la classification en langage naturel. Elle repose sur l'organisation des collections en pôles thématiques et l'attribution de cotes composées de mots plutôt que de chiffres, facilitant ainsi l'orientation des lecteurs.

En Suisse alémanique, la « Klartextsystematik » est déjà adoptée par de nombreuses bibliothèques. En Suisse romande, plusieurs établissements ont élaboré leurs propres systèmes, mais aucun plan de classement uniforme n'existait jusqu'à récemment. C'est désormais chose faite avec la « Classification en langage naturel (CLN) », développée par un groupe de travail mandaté par Biblioromandie. Cette classification constitue un outil de référence à disposition des bibliothèques publiques, scolaires et mixtes.

Lors de cette présentation, les participants découvriront les principes fondamentaux de la CLN, ses avantages mais aussi les défis qu'elle implique, tant pour les usagers que pour les bibliothécaires. Des exemples concrets illustreront son fonctionnement, et les différentes étapes de sa mise en œuvre seront présentées et discutées.

Julie Greub (Bibliobus Jura & Grand Chasseral, Delémont, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

14:00 - 14:45

P3

Le Service pour neurodivergences (SNP) de la bibliothèque SUPSI DFA/ASP Locarno

L'engagement de la bibliothèque SUPSI DFA/ASP Locarno en faveur de l'inclusion : le Service pour neurodivergences (SNP), une initiative visant à soutenir la neurodiversité grâce à du matériel compensatoire, des ressources spécialisées et un système de recherche garantissant un accès équitable et une participation active.

Le Service pour neurodivergences (SNP) de la bibliothèque SUPSI DFA/ASP de Locarno, créé en 2024, a pour objectif de répondre aux besoins croissants en matière d'inclusion et de soutien à la neurodiversité, dans un contexte académique qui valorise la diversité comme une ressource. Inspiré par les paroles de la conseillère d'État Marina Carobbio Guscetti, selon laquelle « l'inclusion n'est pas un coût mais un droit », le SNP vise à promouvoir un accès équitable à la formation en proposant du matériel compensatoire et des ressources spécialisées aux étudiants, chercheurs, familles et enseignants.

Le service repose sur les principes clés de l'inclusion : le respect et la valorisation de la diversité, l'accessibilité et la promotion de l'égalité des chances. La bibliothèque aimerait créer un environnement accueillant et inclusif. Afin de faciliter l'autonomie des utilisateurs, le SNP a mis en place un système de classification basé sur des mots-clés, qui dépasse les catégorisations bibliographiques traditionnelles, rendant ainsi plus simple et plus ciblée la recherche de ressources pertinentes en matière de neurodiversité.

À l'heure où l'inclusion fait l'objet d'une attention croissante, le SNP représente une ressource stratégique à la disposition des différents acteurs actifs sur le territoire : professionnels, familles, étudiants, associations. Il est également en train de se forger un rôle stratégique dans la création d'un réseau de collaborations sur le territoire tessinois, capable de promouvoir des synergies et de favoriser le développement d'une culture toujours plus inclusive.

Ornella Monti-Jauch (Biblioteca SUPSI DFA/ASP, Locarno, Schweiz)

Roberta Zariatti Coppes (SUPSI DFA/ASP, Locarno, Schweiz)

Ignite talks (45min)

14:00 - 14:45

P6

Young Professionals Forum

Die Vermittlung von Informationskompetenz an Schweizer Universitätsbibliotheken (F. Burger)

Die Vermittlung von Informationskompetenz ist eine der Hauptaufgaben von wissenschaftlichen Bibliotheken. Doch haben sich die Anforderungen und Erwartungen stark verändert und beschränken sich nicht mehr nur auf die Vermittlung von Recherchekompetenzen: Neben Schreib- und Publikationskompetenzen werden auch Kompetenzen im Umgang mit Forschungsdaten relevanter.

Wie reagieren die Universitätsbibliotheken in der Schweiz auf die sich verändernden Ansprüche und Bedürfnisse? Um dies zu untersuchen, wurden im Rahmen einer an der FHGR eingereichten MAS-Abschlussarbeit die übergeordneten IK-Vermittlungsangebote der Schweizer Universitätsbibliotheken quantitativ erfasst. Schwerpunkt lag auf den vermittelten Inhalten, den didaktischen Formaten und dem Zielpublikum. In diesem Ignite Talk werden die zentralen Ergebnisse der Erhebung vermittelt.

Wie Bibliotheken Gefängnismauern überwinden: Eine Analyse zu Bibliotheksangeboten und Kooperationen in den Justizvollzugsanstalten der Deutschschweiz (M. Rinner)

Bibliotheken in Justizvollzugsanstalten sind isolierte Welten, die sich meist dem Blick der Öffentlichkeit entziehen. Sie haben aber hohe gesellschaftliche Relevanz, weil sie benachteiligten Personengruppen Zugang zu Information ermöglichen und die Resozialisierung massgeblich unterstützen. Zusammenarbeit ist ein wichtiger Schlüssel, um dem Mangel an Ressourcen zu begegnen und die Qualität von Bibliotheksangeboten in Justizvollzugsanstalten zu gewährleisten. Bibliotheksdienstleistungen für Häftlinge gehören zur sozialen Bibliotheksarbeit, die professionelles Personal erfordert und auch Teil des Auftrages von Öffentlichen Bibliotheken ist. Trotzdem bestehen kaum Kooperationen zwischen Gefängnisbibliotheken und Öffentlichen Bibliotheken.

Anhand von Interviews mit Institutionen in der Deutschschweiz wurde das Thema der Zusammenarbeit aus unterschiedlichen Blickwinkeln beleuchtet, bestehende Bibliotheksangebote mit internationalen Best-Practice-Konzepten verglichen und auf die Erfüllung der entsprechenden IFLA-Richtlinien hin überprüft. Weiters gab eine Medienanalyse Aufschluss über die Wahrnehmung in der Gesellschaft und es wurde auf aktuelle Entwicklungen im Umgang mit der Digitalisierung eingegangen.

In diesem Ignite Talk werden die identifizierten Hürden, Potenziale und entsprechenden Handlungsempfehlungen präsentiert, mit dem Ziel, die Zusammenarbeit zwischen Öffentlichen Bibliotheken und Justizvollzugsanstalten zu fördern und so zur Dienstleistungsqualität in Gefängnisbibliotheken beizutragen.

Akkubohrer, Campingzelt, Waffeleisen ausleihen: Erfahrungen und Perspektiven des Angebots Bibliothek der Dinge für Stadt- und Gemeindebibliotheken (V. Frischknecht)

Was passiert, wenn Bibliotheken auch Gebrauchsgegenstände zum Verleih anbieten? Sharing, also Teilen, gilt als ein möglicher Gegenentwurf zum heutigen Überkonsum. Die Bibliothek der Dinge als erweitertes Konzept für Stadt- und Gemeindebibliotheken verändert den traditionellen Umgang mit Ressourcen und eröffnet neue Möglichkeiten. In meiner Masterarbeit habe ich das Angebot Bibliothek der Dinge untersucht. Einige öffentliche Bibliotheken und vergleichbare externe Anbietende haben ihre Ausleihe von Dingen bereits eingeführt und erste Erfahrungen gemacht. Sie leihen Objekte wie Werkzeuge, Haushaltsgeräte, Sportutensilien und anderes aus. Diese Form der Bibliothek fördert nicht nur den nachhaltigen Umgang mit Ressourcen, sondern hat auch weitere positive Auswirkungen.

Über die Ausleihe von Gegenständen liest man im schweizerischen Bibliotheksraum noch wenig. In meiner Masterarbeit konnte ich durch qualitative Interviews mit Mitarbeitenden von öffentlichen Bibliotheken und anderen Anbietenden sowie der Beleuchtung von aktuellen ausländischen Studien zum Thema bisherige Erfahrungen, Herausforderungen und Perspektiven festhalten.

Meine Ergebnisse aus den Befragungen bei Mitarbeitenden und den allgemeinen Recherchen ergaben, dass der Gegenstandsverleih als eine sinnstiftende Aufgabe mit Nachhaltigkeitsgedanken sowie positive Rückmeldungen seitens der Kundschaft Hauptgründe für das Betreiben einer Bibliothek der Dinge sind. Eine Bibliothek der Dinge kann ein zukunftsweisender Schritt in der Weiterentwicklung von Bibliotheken sein. Mit meinem Input an einem Ignite Talk möchte ich einen Beitrag zur nachhaltigen und inklusiven Bibliotheksarbeit leisten.

Franziska Burger (Absolventin MAS Information Science 2023, Fachhochschule Graubünden, Chur, Schweiz)

Magdalena Rinner (Absolventin MAS Information Science 2025, Fachhochschule Graubünden, Chur, Schweiz)

Vera Frischknecht (Absolventin MAS Information Science 2024, Fachhochschule Graubünden, Chur, Schweiz)

Ivo Macek (Studiengangleiter MAS Information Science, Fachhochschule Graubünden, Chur, Schweiz)

Akkubohrer, Campingzelt, Waffeleisen ausleihen: Erfahrungen und Perspektiven des Angebots Bibliothek der Dinge für Stadt- und Gemeindebibliotheken

14:00 - 14:10

Vera Frischknecht (Chur, Schweiz)

Wie Bibliotheken Gefängnismauern überwinden: Eine Analyse zu Bibliotheksangeboten und Kooperationen in den Justizvollzugsanstalten der Deutschschweiz

14:10 - 14:20

Magdalena Rinner (Chur, Schweiz)

Die Vermittlung von Informationskompetenz an Schweizer Universitätsbibliotheken

14:20 - 14:30

Franziska Burger (Chur, Schweiz)

Firmenvortrag / Présentation d'entreprise (45min)

15:00 - 15:45

ARA

OpenAthens Compass in the Library: Easy and Secure Access

In a time of growing digital threats, libraries must find ways to provide their users with flexible, secure, and convenient access to online resources. OpenAthens Compass offers libraries a solution that enables users to access digital resources securely from any location, and with a single SSO authentication. In this session, we will provide a practical overview of implementing OpenAthens Compass, its use, and access management for modern libraries.

Tobias Auinger (EBSCO, Deutschland)

Referat / exposé (45min)

15:00 - 15:45

SZ2

Zusätzliche Bibliotheksangebote dank freiwilligen Mitarbeitenden: Ein Erfahrungsbericht

Die Winterthurer Bibliotheken arbeiten seit 2022 mit freiwilligen Mitarbeitenden zusammen. Begonnen wurde mit dem Sprachtreff Deutsch, einem niederschweligen Konversationsangebot für erwachsene Deutschlernende. Aktuell moderieren 24 Freiwillige an drei Standorten wöchentlich stattfindende Sprachtreffs Deutsch. Weitere Angebote sind inzwischen dazugekommen oder im Aufbau.

Eine grössere Anzahl Freiwilliger benötigt ein eigenes Freiwilligenmanagement. Monika Burch und Stephanie Fabian vom Team Programmation der Stadtbibliothek Winterthur haben für die Winterthurer Bibliotheken die Arbeit mit den Freiwilligen aufgebaut. Sie berichten über die vorausgehenden Überlegungen, die Organisation, Koordination und Gewinnung von Freiwilligen sowie von Herausforderungen und Erfolgen.

Monika Burch (Winterthurer Bibliotheken, Winterthur, Schweiz)

Stephanie Fabian (Winterthurer Bibliotheken, Winterthur, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

15:00 - 15:45

P1

Suchen und Finden neu definiert: KI-basierte Suche und Katalogisierung

Da die Künstliche Intelligenz weiterhin tiefgreifende Auswirkungen auf Bibliotheken hat, wirft sie essenzielle Fragen auf, die unsere Praxis in Bezug auf Literaturrecherche und Katalogisierung neu definieren. In dieser Präsentation beleuchten wir einerseits, inwiefern KI-gesteuerte Literatursuche einen bedeutenden Fortschritt darstellt, andererseits jedoch auch komplexe Fragen bezüglich des Einflusses auf traditionelle Suchstrategien und die Qualität der Informationen aufwirft. Zudem erörtern wir die Integration von KI für die Erzeugung von Metadaten in der Katalogisierung und fragen nach den Implikationen, die diese für die Zukunft des Metadatenmanagements haben könnte. Anhand aktueller Entwicklungen in diesem Bereich bieten wir Einblicke in die rege Diskussion über die sich wandelnde Rolle der KI in Bibliotheken. Schliessen Sie sich uns an, um diese kritischen Fragen zu vertiefen und einen Raum für Reflexion und Diskurs zu eröffnen.

Aronne Watkins (SLSP, Zürich, Schweiz)

Hans Schürmann (SLSP / Kommission "KI in Bibliotheken", Zürich, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

15:00 - 15:45

P7

Barrierefreie Services an der ETH-Bibliothek – Fortschritte und Herausforderungen

Im Rahmen des ETH-Projekt «Hindernisfreiheit an der ETH Zürich» trug die ETH-Bibliothek mit einem Teilprojekt (Laufzeit Mai 2021 – Oktober 2023) dazu bei, weitgehend uneingeschränkter Zugang zu den Gebäuden und Dienstleistungen der ETH Zürich für alle Nutzerinnen und Nutzer – unabhängig von Behinderungen oder besonderen Bedürfnissen – zu gewährleisten.

Der Vortrag gibt einen Überblick über die im Projekt entwickelten barrierefreien Services und beleuchtet die zukünftigen Herausforderungen in diesem Bereich.

- Team Accessibility – Interdisziplinäre Expertise aus der Bibliothek
- Webseite zu Barrierefreiheit an der ETH-Bibliothek
- SensusAccess – Barrierefreie Dokumente im Self-service erstellen
- AccessibleDocs – Ein Service zur Umwandlung in barrierefreie Formate
- Barrierefreie Lernarbeitsplätze in den Bibliotheken
- Barrierefreie Angebote der Sammlungen und Archive

Cindy Hertach (ETH-Bibliothek, Zürich, Schweiz)

André Reichmuth (ETH-Bibliothek, Zürich, Schweiz)

Firmenvortrag / Présentation d'entreprise (45min)

15:00 - 15:45

AA 1

Die Community auf dem Weg in die Zukunft: Visionäre Raumkonzepte und partizipative Digitalisierung

Nah an der Community bleiben! Welche Rolle spielen klug strukturierte Innenräume und moderne Technologien, um gesellschaftliche Teilhabe zu steigern, Nutzende aller Generationen zu inspirieren und Bildung zeitlich flexibel sowie autonom zugänglich zu machen?

Erfahren Sie wie visionäre Raumkonzepte, eine Bibliothek der Dinge, Open Library Angebote oder eine Bibliotheksapp neue Potenziale für Bibliothek und Stadtgesellschaft eröffnen und Ihre Community begeistern.

Impulsvorträge von Jan David Hanrath (Architekt, Ministerium für Vorstellungskraft), Jasmin Leuze (Leiterin, Bibliothek Zug), Marianne Knecht (Leiterin Leseförderung & Digitale Bibliothek, GGG Stadtbibliothek Basel)

Jasmin Leuze (Bibliothek Zug, Schweiz)

Jan David Hanrath (Ministerium für Vorstellungskraft, Niederlande)

Marianne Knecht (GGG Stadtbibliothek Basel, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

15:00 - 15:45

P2

« Histoires à ressentir » : un projet de lecture inclusive pour les enfants en situation de déficience visuelle

« Histoires à ressentir » est un projet d'animation de lecture à voix haute accompagnée d'une exploration sensorielle, en bibliothèque ou en institution. L'animation est conçue pour le jeune public déficient visuel afin de l'inviter à rejoindre le monde de la lecture et des récits. Les animations sont aussi adaptées à d'autres publics, avec ou sans handicap. Ce projet vise à donner accès à la lecture, aux livres mais également à sensibiliser tous les publics à l'importance des histoires partagées.

Dirigé par le Laboratoire des bibliothèques de la Fondation Bibliomedia Suisse romande, ce projet a été créé en partenariat avec le CPHV Centre pédagogique pour élèves handicapé-e-s de la vue (fondation Asile des aveugles). La phase-pilote est réalisée en collaboration avec la BSR Bibliothèque sonore et les bibliothèques de la Ville de Lausanne.

Les animations lecture sont réalisées par Anaïs Mougins, médiatrice culturelle et créatrice des dispositifs sensoriels et Vincent David, comédien.

Après une présentation générale du projet et de son intention, nous reviendrons sur les expériences des premières animations. Lors de la discussion, nous réfléchirons ensemble au rôle que les bibliothèques peuvent jouer dans l'accessibilité des bibliothèques pour les publics en situation de déficience visuelle.

Céline Cerny (Fondation Bibliomedia Suisse, Schweiz)

Marina Jovanovic (Fondation Bibliomedia Suisse, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

15:00 - 15:45

P3

The power of collaboration: Improving Green Open Access (OA) in Switzerland by sharing information

Green Open Access (OA) is a cost-effective and sustainable solution to make scholarly literature publicly accessible. Much of the information on how authors can freely share their work is however scattered across the internet. Only institutions with enough workforce can devote resources to curating internal lists with concrete details and notes on their daily practices when approaching publishers, editors, and authors. In other words, the smaller institutions can only effectively implement Green OA at a minimum level.

This talk wants to delve into this challenge from the theoretical and the practical points of view. The aim is to expose first how the fragmentation of information about secondary publication rights hinders the implementation of Green OA. The second part moves from the analytical level to the practical one by exploring how a bottom-up solution to reduce the problem could look like. Based on the GOAL-database (<https://goal.zhaw.ch/home>), developed during the GOAL project (2022-2024) that negotiated Green Open Access policies with small practice-oriented Swiss journals, in this part the talk explores the potential creation of an informational hub. In this hub, that would build on the architecture of the GOAL-database, selected repository managers from different academic libraries could share in a standardized and secure way practical information about their daily practices when dealing with Green OA issues such as the best ways to contact publishers or authors when asking them for permission to upload their publications to the institutional repository.

In addressing this challenge, the talk has three aims: It invites the audience to approach Green Open Access as a social practice that can be fostered by means of small initiatives. Second, it wants to encourage listeners to think of OA transformation as something viable also from the bottom-up. Third, it places connectivity beyond technical interoperability at the centre of the discussion.

Enrique Corredera Nilsson (ZHAW - Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften, Winterthur, Schweiz)

Ignite talks (45min)

15:00 - 15:45

P6

Wir bauen uns eine neue Mittelschulmediothek!

Drei Referierende berichten von ihren jeweiligen Erfahrungen mit der Gestaltung neuer Mittelschulmediotheken. Themen wie Innenausbau, Raumgestaltung, Bestandesaufbau, technische Infrastruktur, externe Partner, interne Anspruchsgruppen, betriebliche Abläufe und Organisationsprozesse werden offen und ehrlich thematisiert. Gemachte Learnings und daraus erfolgte Konsequenzen werden transparent aufgezeigt. Die Herausforderungen solcher Projekte stehen im Mittelpunkt. Die drei Beiträge sind inhaltlich akzentuiert.

Die Beispiele stammen von der Mediothek der Kantonsschule Rotkreuz (**Michelle Boetsch: «Genau gleich, nur anders»**), der Kantonsschule Wiedikon (**Christina Hug: «Mediothek neu – alles neu?!»**) und der Kantonsschule Stein (**Michael Götti: «Stein um Stein nach Stein»**).

Im anschliessenden Austausch können Fragen beantwortet oder Details noch genauer erläutert werden. Ziel ist es, Berufskolleginnen/ Berufskollegen in vergleichbaren Situationen zu inspirieren und ein mögliches «how to» aufzuzeigen.

Michelle Boetsch (Arbeitsgemeinschaft Deutschschweizer Mittelschulmediotheken / Mediothek Kantonsschule Zug, Zug, Schweiz)

Christina Hug (Kantonsschule Wiedikon, Schweiz)

Michael Götti (Kantonsschule Stein, Schweiz)

Wir bauen uns eine neue Mittelschulmediothek! (Themenblock mit 3 Ignite Talks)

15:00 - 15:10

Michelle Boetsch (Zug, Schweiz)

Christina Hug (Schweiz)

Michael Götti (Schweiz)

Freitag, 31. Oktober 2025

GESPERRT
08:00 - 17:00

AA 1

RAUM NICHT BESETZT

Meet & Greet
09:30 - 10:45

IN1

**Dans quelle mesure connaissez-vous l'éthique professionnelle des bibliothécaires ?
Wie gut kennen Sie die Berufsethik für Bibliothekar*innen?**

Des membres de la Commission Éthique professionnelle présentent leur travail et le Code d'éthique, et répondent à vos questions à leur sujet. Testez vos connaissances à l'aide d'un quiz et discutez avec des membres de la Commission Éthique professionnelle.

Mitglieder der Kommission Berufsethik stellen den Ethikkodex vor und beantworten Fragen dazu. Testen Sie Ihr Wissen gleich selbst im Quiz und diskutieren Sie mit Mitgliedern der Kommission Berufsethik.

Referat / exposé (45min)
10:00 - 10:45

SZ2

Transformationsprozesse in öffentlichen Bibliotheken: Das Konzept „Mediathek“ neu denken – ein Beispiel aus der Stadtbibliothek Graz

Eröffnet im Jahr 2000, entsprach die Mediathek der Stadtbibliothek Graz absolut den damaligen Standards einer modernen Einrichtung und war bis 2017 Spitzenreiter der Entlehnzahlen. Doch mit dem Aufkommen von Streamingdiensten begannen die Zahlen zu sinken. Während 2017 noch 209.653 Entlehnungen gezählt wurden, waren es 2023 nur mehr 124.688. Diese Entwicklung machte deutlich, dass ein neues Konzept erforderlich war, um die Mediathek zukunftsfähig zu gestalten und für die Nutzer:innen weiterhin attraktiv zu halten. In einem intensiven Transformationsprozess und in enger Zusammenarbeit zwischen der Bibliotheksleitung und den Mitarbeiter:innen der Mediathek wurden zentrale strategische Maßnahmen erarbeitet, um die Einrichtung als modernen, inspirierenden und vernetzenden Ort neu auszurichten.

Die Mediathek ist heute ein Ort der Innovation und der Gemeinschaft. Sie bietet weit mehr als klassische Medienausleihe – sie ist ein kreativer Raum, der Austausch, Lernen und Experimentieren ermöglicht und damit den Menschen in Graz ein vielseitiges und zukunftsorientiertes Angebot zur Verfügung stellt. In diesem Referat schildern wir den Weg zu diesem Transformationsprozess bis hin zur Umsetzung.

Referentinnen:

Marie Therese Stampfl ist Leiterin der Stadtbibliothek Graz. Gemeinsam mit ihrem Leitungsteam und ihren Mitarbeiter:innen setzt sie sich dafür ein, eine moderne und zeitgemäße Bibliothek zu gestalten und den Bedürfnissen der Nutzer:innen gerecht zu werden. **Hannah Stadtegger** ist stellvertretende Leiterin der Stadtbibliothek Graz. Sie ist unter anderem für Budget und Personal verantwortlich, beteiligt sich aber auch intensiv an Modernisierungsprojekten. Sie war gemeinsam mit einem Kollegen Projektleiterin des Projekts: *Konzept „Mediathek“ neu denken*.

Mit diesem Projekt wurde die Stadtbibliothek Graz neben vier weiteren Bibliotheken in Österreich, als **Bücherei des Jahres 2025** ausgezeichnet.

Hannah Stadtegger (Stadtbibliothek Graz, Graz, Österreich)
Marie Therese Stampfl (Stadtbibliothek Graz, Graz, Österreich)

Workshop / atelier (90min)

10:00 - 11:45

SZ1

AI and libraries – practical implications and potential (Presentation and World Café Sessions)

AI has firmly established itself in libraries, bringing with it a range of new challenges. How should libraries respond? What role should they take in this rapidly evolving landscape? The best way to navigate these questions is through collaboration. That's why Bibliosuisse has founded the AI Commission—to support libraries in addressing AI-related challenges and opportunities.

In this interactive workshop, we—members of the AI Commission—want to engage with you. We will begin with a brief presentation providing an overview of key AI topics in libraries, examining their impact on our profession and operations. Following this input, we will facilitate a World Café session to delve deeper into these issues. The World Café discussions will cover: General AI challenges in libraries, A dedicated space for public libraries and needs in the context of AI, AI literacy and the skills needed to navigate this new landscape as well as AI tools and services within the library context.

Our goal is to use these discussions to gather your insights and experiences: What AI-related challenges do you face in your daily work? Where do you see potential for support from the AI Commission? Which Bibliosuisse services would be most valuable in this context? Following the World Café session, we will open the floor for discussion, giving participants the opportunity to reflect on the most pressing AI-related topics and needs within the library sector.

Workshop Structure & Registration

The workshop consists of three parts: General Input Session, World Café Session, Plenary Discussion.

Due to space limitations, the World Café session will be limited to 30 participants. If you plan to participate in the WorldCafé session, **PLEASE REGISTER** using this form: <https://forms.gle/mnqsNBXgiyHo2QRt9>

Join us as we collaboratively shape the future of AI in libraries!

Hans Schürmann (SLSP / Kommission "KI in Bibliotheken", Zürich, Schweiz)

Sonja Hierl (ETH Bibliothek / Kommission "KI in Bibliotheken", Zürich, Schweiz)

Christoph Zoller-Blundell (Eisenbibliothek / Kommission "KI in Bibliotheken", Schlatt TG, Schweiz)

Mark Ittensohn (Zentralbibliothek Zürich / Kommission "KI in Bibliotheken", Zürich, Schweiz)

Nobutake Kamiya (UB Zürich / Kommission "KI in Bibliotheken", Zürich, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

10:00 - 10:45

P1

Strengthening Research Data Management in Swiss Academic Libraries: The Strategic Role of AKORD

SLiNER's Working Group for Open Research Data (AKORD) will present its strategic role, engagement and current developments in strengthening Research Data Management (RDM) within Swiss academic libraries. AKORD, consisting of experts from various academic libraries, advises and supports SLiNER on issues relating to RDM services. Its mandate includes the provision of expertise, the preparation of statements, the coordination of working groups and the promotion of national and international networking. By representing libraries in ORD bodies such as the Sounding Board for Service Providers, mandated by the Swiss ORD Strategy Council, AKORD ensures that the interests of academic libraries are visible and well-represented.

Since the adoption of the national strategy for Open Research Data (ORD) and the swissuniversities action plan, the Swiss research data landscape has developed rapidly. Libraries have emerged as central role in this evolving ecosystem, by leveraging their expertise in knowledge management and their strategic position within the universities. The Swiss academic library landscape is diverse and includes small libraries as well as large units with specialised RDM teams at Swiss Higher Education institutions across three language regions. This diversity poses challenges for a standardized approach but also offers a wealth of perspectives.

During this presentation, the focus will be on introducing AKORD and delving into its strategic significance, ongoing contributions, and current advancements in RDM practices within Swiss academic libraries. Attendees will have the opportunity to explore potential synergies and avenues for collaboration, underlining the conference motto of "invite - inspire - connect" by fostering dialogue and shared visions towards fostering a robust culture of open research data within Switzerland's academic library network.

Gero Schreier (University Library, Bern, Schweiz)

Ibrahim Aközel-Bussmann (Library of University of Teacher Education Zug, Zug, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

10:00 - 10:45

P7

Mesures d'accessibilité pour les personnes en situation de handicap à la Bibliothèque de Vevey

Descriptif

La Bibliothèque municipale de Vevey est la première bibliothèque romande labelisée Culture inclusive. Durant 4 ans, l'équipe de la Bibliothèque a mis en place une trentaine de mesures à l'intention des personnes en situation de handicap visuel, moteur, auditif mais aussi pour les personnes séniors, DYS et TSA. Ces démarches ont concerné les collections, la médiation, les infrastructures, l'accueil et à la communication. Nous vous proposons une présentation de ces mesures ainsi qu'une discussion sur leur impact et les écueils observés.

Exemples de mesures : enrichissement de nos collections de documents adaptés : catalogage, mise en place de pictogrammes pour les collections DVD, livres tactiles, livres en grands caractères ou encore CDs MP3 au standard DAISY ; manuel de présentation de la Bibliothèque en FAL ; refonte complète de la signalétique avec une experte en situation de basse vision ; adaptation visuelle du programme culturel afin de le rendre accessible pour les personnes malvoyantes et en situation de basse vision ; engagement d'intervenantes et d'intervenants en situation de handicap pour notre programmation culturelle

Impacts d'une culture inclusive : nous souhaitons montrer qu'une approche globale des questions liées au handicap représente une véritable opportunité pour les institutions culturelles suisses, en particulier les bibliothèques publiques. Au-delà de l'obligation légale d'adapter les espaces publics et culturels pour garantir une pleine participation sociale des personnes en situation de handicap, l'expérience menée dans nos murs a profondément transformé nos pratiques. Ce processus nous a amenés à repenser nos services, nos offres et notre approche de l'accueil et de la médiation, et cela pour tous les publics. Pour nous, l'accessibilité et l'inclusion ne se résument pas à un cahier des charges à remplir, mais constituent une opportunité précieuse pour améliorer et faire évoluer nos pratiques professionnelles.

Mylène Badoux (Bibliothèque municipale, Vevey, Schweiz)

Eamon Byrne Jossen (Bibliothèque municipale, Vevey, Schweiz)

Workshop / atelier (90min)

10:00 - 11:45

P4

(Mit-)Gestaltung von Change

In unserem Workshop wollen wir uns der Bedeutung und den Herausforderungen von Partizipation in Change-Prozessen in Bibliotheken widmen. Wir erörtern grundlegende Fragen wie die Verbindung von Partizipation mit Demokratie und Soziokratie und auch die Werte für partizipatives Handeln sowie die Unterschiede zwischen Mitentscheiden, Mitbestimmung, Mitgestaltung, Mitreden und Mitwirken. Dabei stützen wir uns auf Erfahrungen und Beispiele aus der Runde der Teilnehmenden. Zudem stellen wir die Legitimität von Top-Down-Entscheidungen in den Raum und diskutieren die Grenzen von Partizipation. Ein zentrales Thema ist, wie wir bei divergierenden Erwartungen der Mitarbeitenden die Balance zwischen Mitgestaltung und Umsetzbarkeit halten können - und wie wir den Erwartungen in der Umsetzung gerecht werden können. Besonders kritisch wird es in Situationen der Reduktion und De-Priorisierung: Wie kann Partizipation hier sinnvoll gestaltet werden?

Ziel der Diskussion im Workshop ist es, den Spielraum von Partizipation zu definieren und die Rolle von Führungskräften in diesen Prozessen zu klären.

Moderiert und gestaltet wird der Workshop vom Freundeskreis der Universitätsbibliotheken Berlin (Humboldt Universität), Frankfurt (Universität Johann Christian Senckenberg), Wien und Zürich (UB und ZB Zürich)

Max. 30 Personen, **ANMELDUNG** an ladina.tschander@ub.uzh.ch

Ladina Tschander (Universitätsbibliothek Zürich, Zürich, Schweiz)

Andreas Brandtner (Universitätsbibliothek Wien, Wien, Österreich)

Ignite talks (45min)
10:00 - 10:45

P2

Frische Ideen für Studierende, Nutzende und Teams

«infoDesk im Quartier», Schreibhilfe und digitale Arbeitsplätze – die Bibliothek als niederschwellige Anlaufstelle in der Gemeinde (S. Gossweiler)

In der Stadt Winterthur sind die Bibliotheken seit Januar 2024 offiziell Teil des städtischen «infoDesk». Dieser dient als niederschwellige Anlaufstelle für Neuzugezogene und Menschen mit Migrationsgeschichte. Am «infoDesk» können alle Fragen zum Leben in Winterthur gestellt werden, insbesondere auch Fragen zu den städtischen Dienstleistungen (Gesundheit, Wohnen, Sozialbeiträge, Kinderbetreuung, Sprachkurse, etc.). Die Bibliotheken sind «infoDesk im Quartier», hören zu und leiten an die passenden Stellen weiter. Mit dem «infoDesk» propagieren die Bibliotheken, dass es keine «dummen Fragen» gibt - eine Erfahrung, die auch das Angebot Schreibhilfe Töss seit Jahren macht. Die Schreibhilfe findet jeden Samstag in der Bibliothek Töss statt und bietet Unterstützung beim Schreiben von einfacher Korrespondenz, beim Korrekturlesen und beim Erklären von amtlichen Briefen. Ein weiterer, wichtiger Aspekt ist die IT-Infrastruktur, die von den Gästen der Bibliothek genutzt werden kann. Der «infoDesk im Quartier» komplettiert die Angebote IT-Infrastruktur und Schreibhilfe auf sinnvolle Weise. Sara Gossweiler, Teamleiterin der Bibliotheken Seen und Töss, berichtet aus einem Bibliotheksalltag, in dem viele Fragen zusammenkommen.

Von einer Idee in der Kaffeepause hin zu einer Blaupause für wissenschaftliche Bibliotheken: Das Thesis.Labor in der FHNW Bibliothek Olten (J. Reisch)

Das Thesis.Labor in der FHNW Bibliothek Olten ist eine Dauerausstellung, die Studierende beim wissenschaftlichen Arbeiten unterstützt und eine Verbindung zur Lehre schafft. Die Bibliothek FHNW – Campus Olten hat mit dem neuen Thesis.Labor ein innovatives, praxisnahes Konzept zur Unterstützung Studierender im wissenschaftlichen Arbeiten und Schreiben entwickelt. Dieses Konzept zielt darauf ab, den Studierenden die Anforderungen beim Erstellen wissenschaftlicher Arbeiten verständlich und greifbar zu machen sowie sie zu ermutigen, sich der Herausforderung Abschlussarbeit mit Zuversicht zu stellen.

Das Thesis.Labor als eigener Bereich in der Bibliothek bietet vielfältige Ressourcen, darunter Bücher zum wissenschaftlichen Arbeiten, praxisnahe Leitfäden und herausragende Abschlussarbeiten der Hochschulen in Olten. Diese dienen als Inspiration für Themenwahl, Stil und Struktur. Besonders hilfreich sind Beispiele gut recherchierter Literaturverzeichnisse, aussagekräftiger Inhaltsverzeichnisse und stilistisch gelungener Abstracts. Ein zentraler Fokus des Projektes liegt in der Anbindung zur Lehre: Durch die enge Zusammenarbeit mit Dozierenden soll sich das Thesis.Labor als integraler Bestandteil des Unterrichts zum wissenschaftlichen Schreiben etablieren. Das Feedback und die aktive Mitarbeit der Dozierenden sind dabei essenziell für den Erfolg dieses Projekts. Ursprünglich als Prototyp entwickelt, wird das Thesis.Labor kontinuierlich anhand von Rückmeldungen weiter verbessert. Zudem dient die Dauerausstellung als weiterer Kommunikationskanal und Anknüpfungspunkt zu den Angeboten des Bereichs Informationskompetenz, die sonst nicht in der Bibliothek sichtbar sind. Das Thesis.Labor bietet der Bibliothek die Chance zur Repositionierung – nicht nur als Ort der Recherche, sondern als Unterstützung für Studierende und als aktive Erweiterung der Lehre an den Hochschulen. In unserem Vortrag zeigen wir, wie das Thesis.Labor entstanden ist und welche Ziele es verfolgt. Dabei diskutieren wir seine Verknüpfung mit der Lehre an der Bibliothek der FHNW und wie aus einer kleinen Idee oder einem Pain-Point ein Projekt mit vielfältigen Chancen werden kann.

The Power of Diversity: Why Scientific Libraries Need Multidisciplinary Teams (J. Dolenc, R. Fischbach)

The Chemistry | Biology | Pharmacy Information Center (ICBP) at ETH Zurich not only invites students, lecturers, and researchers but also serves as a key competence center, supporting the diverse teaching and research activities across the Department of Chemistry and Applied Biosciences, the Department of Biology, and the Department of Materials at ETH Zurich. To effectively meet the complex needs of the users, ICBP relies on a multidisciplinary team of library professionals, information consultants, including chemists, biologists, pharmacists, information scientists, lecturers and an IT coordinator. This Ignite Talk will highlight the various roles within the ICBP team and their contributions.

Information consultants bring expertise in specialised databases and software solutions, combined with in-depth knowledge of their respective academic disciplines and proficiency in IT, data, information and AI literacy. Library professionals, on the other hand, ensure that the library resources are well organized, accessible, and properly curated, while also providing expertise in information management and retrieval. The IT coordinator is responsible for maintaining and developing new information solutions, as well as managing the ICBP IT infrastructure. All, in their own way, can therefore inspire a different way of looking at questions or research.

Collaboration between information consultants and library professionals extends to collection development, information retrieval, information organisation, teaching, and planning of workshops and events. Through this interdisciplinary approach, the ICBP remains at the forefront of research and teaching support, promoting technological skills, facilitating knowledge dissemination and ensuring high-quality library services and infrastructure.

Sara Gossweiler (Winterthurer Bibliotheken, Winterthur, Schweiz)

Jennifer Reisch (FHNW, Olten, Schweiz)

Jozica Dolenc (Informationszentrum Chemie | Biologie | Pharmazie, ETH Zürich, Zürich, Schweiz)

«infoDesk im Quartier», Schreibhilfe und digitale Arbeitsplätze – die Bibliothek als niederschwellige Anlaufstelle in der Gemeinde 10:00 - 10:10

Sara Gossweiler (Winterthur, Schweiz)

Von einer Idee in der Kaffeepause hin zu einer Blaupause für wissenschaftliche Bibliotheken: Das Thesis.Labor in der FHNW Bibliothek Olten ist eine Dauerausstellung, die Studierende beim wissenschaftlichen Arbeiten unterstützt und eine Verbindung zur Lehre schafft 10:10 - 10:20

Jennifer Reisch (Olten, Schweiz)

The Power of Diversity: Why Scientific Libraries Need Multidisciplinary Teams

10:20 - 10:30

Jozica Dolenc (Zürich, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

10:00 - 10:45

P3

Shared Reading - Lire ensemble

Shared Reading, c'est quoi? Pourquoi est-ce nécessaire?

Le pouvoir unique de la littérature a le potentiel de relier les individus, de nous aider à nous sentir mieux et de reconstruire des liens sociaux perdus. Shared Reading est gratuit et pour tout le monde. Dans les groupes de Shared Reading, un facilitateur (animateur) formé amène des histoires et poèmes puissantes pour les lire ensemble à haute voix. Chacun.e est invité.e à partager ce que les mots lui font ressentir, ainsi que ses pensées, idées et souvenirs. Il n'y a pas de pression, personne est obligé de parler ou de lire à haute voix. Chacun vit ce qu'il lit à sa manière, mais le langage partagé qui se trouve dans la littérature nous aide à mieux nous comprendre - et à mieux comprendre les autres.

Depuis des milliers d'années, la littérature aide les hommes à trouver un sens à leur vie et à se rapprocher les uns des autres en leur offrant un langage puissant pour explorer nos pensées et sentiments.

Nous connaissons une augmentation anormale de mauvaise santé mentale, de stress et de dépression, et malgré les progrès technologiques, beaucoup d'entre nous se sentent déconnectés les uns des autres. Shared Reading rassemble les gens et donne vie aux livres afin de créer des communautés plus chaleureuses, saines et fortes. Shared Reading est aujourd'hui plus que jamais nécessaire .

Lire consciemment ensemble dans un petit groupe de 10-12 personnes maximum - au-delà de toutes les barrières culturelles, sociales et d'âge. "C'est un plaisir sérieux."

Shared Reading est né en Grande-Bretagne (Liverpool) et y est pratiqué depuis plus que 20 ans avec un succès croissant. Il a fait son entrée en Suisse en 2018 grâce à un projet pilote de biblio'suisse et de l'Office fédéral de la culture. Après un brève introduction, nous allons vivre une session de Shared Reading ensemble!

Britta Hüppe (Stadtbibliothek Biel, 2502 Biel/Bienne, Schweiz)

Workshop / atelier (90min)

10:00 - 11:45

P6

Entscheidungsfindung in Gruppen – Methoden ausprobieren im *Methodencafé* der Zentralbibliothek Zürich

Wie können wir als Team oder Gruppe Entscheidungen treffen, die von allen mitgetragen werden? Und die gleichzeitig effizient und mit neuer Herangehensweise gefunden werden? Wie stellen wir sicher, dass alle Meinungen geäußert und gehört werden? In der Zentralbibliothek Zürich (ZB) bieten wir regelmässig ein internes Format an, das *Methodencafé*. Darin probieren wir gemeinsam mit interessierten Kolleginnen und Kollegen Methoden für neue Formen der Zusammenarbeit aus. Das *Methodencafé* zur Entscheidungsfindung in Gruppen ist auf grosses Interesse gestossen. Deshalb bieten wir es auch auf dem Bibliothekskongress an.

Wir freuen uns auf 18 neugierige Personen, die mit uns die Methoden Konsent und Widerstandabfrage ausprobieren.

ANMELDUNG bitte unter dem folgenden Link: <https://t.zbzueroich.ch/methodencafe>

Alexandra Müller (Zentralbibliothek Zürich, Zürich, Schweiz)

Verena Klein (Zentralbibliothek Zürich, Zürich, Schweiz)

Firmenvortrag / Présentation d'entreprise (45min)

11:00 - 11:45

ARA

Die Anwendung von AI in der Digitalisierung anhand von Praxisbeispielen

Der Bereich der Massendigitalisierung von Büchern, Registern, Akten und Dokumenten gliedert sich im Wesentlichen in die Bereiche Logistik, Scannen, Nachbearbeitung, Qualitätskontrolle, Texterkennung, Anreicherung, Datenverwaltung und Recherche. Insbesondere in den letzten 3 bis 4 Jahren hat der Einsatz von Künstlicher Intelligenz (KI) in den oben genannten Bereichen massiv zugenommen. Der Einsatz von KI-gestützten Funktionen und KI-basierter Software hat einige Bereiche in der Digitalisierung nachhaltig verändert.

Das Ziel dieses Vortrags ist es, anhand von Praxisbeispielen aus der Digitalisierung verschiedene Fälle aufzuzeigen bei denen AI-basierte Funktionen zum Einsatz kommen. Eine Wertung hinsichtlich der Produktivität, aber auch im Hinblick auf Datensicherheit wird ebenso Teil dieses Vortrags sein, wie eine Gegenüberstellung der Vergangenheit mit dem Status Quo und dem Ausblick in die Zukunft. Vom „Wie wurde das früher gelöst?“ über „Wie arbeiten wir heute?“ bis hin zu „Was erwartet uns?“.

Stephan Tratter (Österreich)

Referat / exposé (45min)

11:00 - 11:45

SZ2

Gut gerüstet?

Immer mehr Menschen stellen sich die Frage nach den Möglichkeiten eines nachhaltigeren Lebens. Diese Fragen werden sowohl privat als auch beruflich gestellt, und zwar in den verschiedensten Bereichen. Auch im Bibliothekswesen sind diese Diskussionen zunehmend präsent. Mehr denn je sind die Bibliotheken bestrebt, Teil dieser Nachhaltigkeit zu sein, und aus dieser Sorge erwachsen Fragen hinsichtlich der Möglichkeiten, die für Bibliotheken bestehen.

Gleichzeitig verändert sich das Publikumsverhalten in öffentlichen Bibliotheken in Bezug auf physische Medien – nicht für alle ist Nachhaltigkeit ganz selbstverständlich auch dann ein zentrales Thema, wenn es um einen sorgsamen Umgang mit Bibliotheksmedien geht. Für viele Bibliotheken stellen sich in diesem Zusammenhang auch finanzielle Fragen, beispielsweise wenn es darum geht, ob Bücher noch foliert/plastifiziert werden sollen.

Die Meinungen, Argumente und Erfahrungen gehen auseinander und machen deutlich, dass eine umfassendere Diskussion notwendig ist, an der Gruppen aus verschiedenen Regionen und Bibliotheken beteiligt sind, um zu versuchen, die Realitäten der Beteiligten zu verstehen und so die Diskussion in diesem Bereich zu vertiefen, damit auf dieser Grundlage Entscheidungshilfen darüber erarbeitet werden können, wie die Sammlungen öffentlicher Bibliotheken künftig physisch präsentiert werden.

Wenn Sie sich auch schon Fragen gestellt haben wie: Sollen wir Bücher weiterhin folieren/plastifizieren oder nicht? Wie wird die Öffentlichkeit auf die Sammlung reagieren? Wie haltbar ist eine Kartonverpackung für ein Medienpaket, verglichen mit einer aus Kunststoff? Sind Angebote wie Edurino-Stifte, BOOKii, Tiptoi, Ozobot, Bee-Bot, etc. für die Ausleihe in meiner Bibliothek geeignet? Dann besuchen Sie uns am Kongress und diskutieren Sie mit uns offen über diese Themen.

Airtiane Francisca Rufino Koch (Bibliosuisse Sektion SGS, Aarau, Schweiz)

Eva Mathez (Bibliosuisse Sektion SGS, Aarau, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

11:00 - 11:45

P1

Les Bibliobus de Suisse – une affaire qui roule !

Die Bibliobusse der Schweiz - eine runde Sache!

Les bibliobus sont des bibliothèques particulières, puisqu'ils se déplacent à la rencontre des usagers. Véritables services de proximité, ils permettent un accès facile à la culture et à l'information et s'engagent pour la promotion de la lecture directement « sur le terrain ».

Après une brève présentation des services de bibliobus de Suisse (Genève, Neuchâtel, Jura & Grand Chasseral, Luzern, Bain de livres/Bücherbad), différentes thématiques seront abordées : en quoi un service de bibliobus est-il différent d'une bibliothèque « fixe » ? Que peut-il apporter de plus ? Quels sont les défis auxquels un bibliobus est confronté au quotidien ? Est-ce qu'un service de bibliobus est toujours moderne ? Quels sont les perspectives pour l'avenir ? Faudrait-il plus de bibliobus en Suisse ?

Sprachen / Langues : français, allemand (chacun dans sa langue)

Die Bibliobusse bringen die Bibliothek zu ihren Nutzer:innen. Als echte Nachbarschaftsdienste ermöglichen sie einen einfachen Zugang zu Kultur und Information und engagieren sich für die Leseförderung direkt „vor Ort“.

Nach einer kurzen Vorstellung der Bibliobusdienste in der Schweiz (Genf, Neuenburg, Jura & Grand Chasseral, Luzern, Bain de livres/Bücherbad) werden verschiedene Themen behandelt: Wie unterscheidet sich ein Bibliobusdienst von einer „festen“ Bibliothek? Was kann er zusätzlich bieten? Mit welchen Herausforderungen ist ein Bücherbus im Alltag konfrontiert? Ist ein Bücherbusdienst noch zeitgemäß? Was sind die Perspektiven für die Zukunft? Braucht es mehr Bücherbusse in der Schweiz?

Julie Greub (Bibliobus Jura & Grand Chasseral, Delémont, Schweiz)

Aude Monnat (Bain de livres/Bücherbad, Bressaucourt, Schweiz)

Bastien Leutenegger (Bibliobus neuchâtelois, Saint-Blaise, Schweiz)

Tobias Schelling (Stadtbibliothek Luzern, Luzern, Schweiz)

Ignite talks (45min)
11:00 - 11:45

P7

Metadatenqualität im Fokus: Perspektiven aus der Formalerschliessung / Focus sur la qualité des métadonnées du point de vue du catalogage

Wenn 500 Bibliotheken im SLSP-Netzwerk ihre Metadaten gemeinsam pflegen und bearbeiten, dann ist die Frage nach deren Qualität zentral. In dieser Session berichten drei wissenschaftliche Bibliotheken, wie sie für gute Qualität in der Formalerschliessung sorgen. Qualität ist ein gemeinsames Ziel, so dass Benutzende ein Dokument effizient finden, identifizieren auswählen und darauf zugreifen können. Dabei variiert ihre Umsetzung je nach den spezifischen Gegebenheiten jeder Bibliothek, die unter anderem von der Anzahl der Mitarbeiter, den Organisationsformen und dem Bestandsprofil beeinflusst wird.

Gute Mitarbeitende + Gute Metadaten + Gute Nutzbarkeit = Gute Qualität in der Erschliessung (M. Zerbst)

Die Katalogisierung ist ein wichtiges Kerngeschäft und zugleich Inbegriff bibliothekarischer Pedanterie, da sie stark regelbasiert ist. Es braucht Aufwand, gute Qualität zu ermöglichen - begleitet vom Risiko, zu kleinteilig zu denken. In der ZB Zürich sind einige Prozesse und Kompetenzen relativ arbeitsteilig organisiert. Denn gerade in grossen Organisationen muss sorgfältig gestaltet werden, welche Mitarbeitenden welche Informationen brauchen und diese effizient für ihre Arbeit nutzen können. Der Vortrag beschreibt, welche Strategien, Rahmenbedingungen und Massnahmen wir verfolgen, um gute und gut benutzbare Metadaten zu produzieren und unserem hohen Selbstanspruch gerecht zu werden.

Wege zu hochwertigen Metadaten: Strategien und Massnahmen der Formalerschließung an der ETH-Bibliothek (J. Stöckli)

Die ETH-Bibliothek setzt bei der Formalerschliessung auf eine Vielzahl von Massnahmen, um die Qualität der Metadaten sicherzustellen. Dabei stehen insbesondere die Aspekte Organisation, Dokumentation, Schulungen, Austausch und Kontrolle im Fokus. Der Vortrag gibt einen umfassenden Überblick über diese Bereiche und veranschaulicht die Umsetzung anhand der Neugestaltung des Workflows zur Bearbeitung von ETH-Dissertationen.

Cap vers un système de qualité des métadonnées (J. Prélaz)

La gestion de la qualité du catalogue dans une zone mixte, alliant bilinguisme et diversité des bibliothèques (universitaire, cantonale et patrimoniale), requiert une approche adaptée. À la BCU Fribourg, nous combinons des mesures organisationnelles, de formations et réfléchissons au développement d'un outil de soutien technique. Ces mesures visent à harmoniser les pratiques dans notre zone institutionnelle et répondre aux besoins spécifiques d'un environnement complexe et pluriel.

Marcus Zerbst (Zentralbibliothek Zürich, Zürich, Schweiz)

Jonas Stöckli (ETH-Bibliothek, Zürich, Schweiz)

Jocelyne Prélaz (Bibliothèque cantonale et universitaire BCU / Kantons- und Universitätsbibliothek KUB, Fribourg, Schweiz)

11:00 - 11:10

Metadatenqualität im Fokus: Perspektiven aus der Formalerschliessung

Marcus Zerbst (Zürich, Schweiz)

Wege zu hochwertigen Metadaten: Strategien und Massnahmen der Formalerschließung an der ETH-Bibliothek

11:10 - 11:20

Jonas Stöckli (Zürich, Schweiz)

Qualitätsmanagement in der Formalerschliessung / Gestion de la qualité du catalogue

11:20 - 11:30

Jocelyne Prélaz (Fribourg, Schweiz)

Ignite talks (45min)
11:00 - 11:45

P2

Building Open Research Data Services

Data Management Campus: Learning and Resources on Open Research Data and Research Data Management (F. Felder)

Open research data (ORD) and effective research data management (RDM) are crucial components of Open Science, promoting scientific transparency, accessibility, and reproducibility. However, researchers often encounter barriers to adopting ORD and RDM practices, including unclear benefits, fear of data misuse, or lack of accessible training. The Data Management Campus is a collaborative initiative between support units in the ETH Domain (libraries and scientific IT services of ETH Zürich), which aims to address some of these challenges. Through short online learning modules delivered on SwissMOOC, the initiative offers researchers actionable guidance on topics such as publishing data, managing sensitive data, and proper data documentation, integrating tips, tools, and real-world examples. Researchers have been involved at every stage—identifying needs, contributing content, and providing feedback—to ensure the training remains engaging and relevant. The initiative also curates a Zenodo Community on open educational resources on ORD and RDM from the ETH Domain, where trainers can access materials and share additional resources that can then be used to update the learning modules in the future. This project highlights the role of libraries in advancing ORD training. We further demonstrate how the Data Management Campus can be adapted by libraries to enhance local institutional RDM initiatives.

Establishing a Collaborative Data Stewardship Network: Advancing Open Research Data Practices Across the ETH Domain (M. Ulrich-Nath)

With funding agencies, journals, and institutions increasingly mandating the publication of open research data (ORD), researchers face growing challenges in implementation due to time constraints, effort, and limited expertise. Data stewardship—the practice of managing, sharing, and preserving research data—plays a critical role in addressing these challenges. Libraries, as key facilitators of data stewardship, provide expertise, infrastructure, and resources to support researchers. However, many libraries and research institutions lack the coordinated structures needed to scale these efforts effectively. To bridge this gap, the libraries of ETH Zurich, EPFL, and Lib4RI are collaborating to establish a Data Stewardship Network within the ETH Domain. This initiative aims to strengthen data stewardship support across six research institutes by fostering collaboration, sharing best practices, and developing practical resources. It also builds on the expertise of the larger institutes to support the four smaller research institutes represented by Lib4RI.

Using Wikidata to Improve Accessibility and Visibility of Open Research Data (M. Bachmann)

Publishing an article under Open Access (OA) improves accessibility. However, authors might hope that this also translates to more impact, visibility, and/or citations for their article. Having articles being cited in Wikipedia could help with that. Different analyses found that OA articles are more often cited in Wikipedia articles and, at the same time, that scientific articles being cited in Wikipedia receive more citations themselves. Could Wikipedia also help with impact and visibility of Open Research Data (ORD)? Wikipedia is not made to store large amount of data points. To achieve this goal, Wikidata has been founded in 2012; it hosts now more than 115 million entries and has more than 6.8 million registered users. While certain features of Wikidata (for example CC-0 license) might preclude its use as a database to store ORD in some cases, these features also promote the reuse and accessibility that goes well in line with the Open Science principles for ORD. Additionally, Wikidata stores data in a graphical structure that links different data points with a property (for example: "Michael Bachmann" links to "IgniteTalk" with the property "presenter"). This structure leads to highly interconnected data, allows powerful queries, and promotes the reuse of data. Therefore, we invite scientists to consider Wikidata as additional database for storing their ORD. We will present the current state of these efforts at Lib4RI and our plans for future development to link Wikidata with ORD at the four Swiss research institutes.

Moushumi Ulrich-Nath (Lib4RI, Dübendorf, Schweiz)

Michael Bachmann (Lib4RI, Dübendorf, Schweiz)

Fabian Felder (Lib4RI, Dübendorf, Schweiz)

Establishing a Collaborative Data Stewardship Network: Advancing Open Research Data Practices Across the ETH Domain Moushumi Ulrich-Nath (Dübendorf, Schweiz)	11:00 - 11:10
Using Wikidata to Improve Accessibility and Visibility of Open Research Data Michael Bachmann (Dübendorf, Schweiz)	11:10 - 11:20
Data Management Campus: Learning and Resources on Open Research Data and Research Data Management	11:20 - 11:30

Referat / exposé (45min)

11:00 - 11:45

P3

Der Bibliothekskatalog als Daten Hub? swisscollections bietet neu Massendownloads von Bild- und Textdaten an

Ob für KI-Training oder Datenanalysen – die Forschung benötigt zunehmend grosse Mengen hochwertiger Daten. Bibliotheken verfügen traditionell über exzellente Metadaten. Mit dem neuen Datenexport-Service in swisscollections werden diese nun genutzt, um individuelle Korpora zu erstellen und gezielt auf Bilder und Volltexte zuzugreifen.

swisscollections bietet einen Sucheinstieg zu historischen und modernen Sammlungen in aktuell 14 Schweizer Bibliotheken und Archiven. In swisscollections sind viele digitalisierte Bestände verzeichnet, die von besonderem Interesse für die Digital Humanities sind. Doch der Katalog bleibt vorerst ein Verzeichnis und Nutzende müssen zur Konsultation der Dokumente auf eine andere Plattform wie e-manuscripta oder e-rara wechseln. Auch dort können sie für ihre digitale Forschung nur Einzeldokumente herunterladen.

Das ZB-Lab, das Library Lab der Zentralbibliothek Zürich, entwickelte für dieses Problem einen Prototyp, der den Datendownload direkt im Bibliothekskatalog ermöglicht. Auf dieser Basis wurde in Zusammenarbeit mit dem Verein swisscollections und der UB Basel als Betreiberin von swisscollections ein Datenexport-Service entwickelt und erfolgreich in den bestehenden Katalog integriert. Der neue Service erlaubt nun den einfachen Download von Metadaten, Bildern in verschiedenen Auflösungen sowie Volltexten in diversen Formaten.

Der Bibliothekskatalog erhält damit eine neue Funktion als Daten-Hub: Er macht nicht nur die Originalquellen zugänglich, sondern auch die digitalisierten Daten. Die Zugänglichkeit, Transparenz und Nachnutzbarkeit der Bibliotheksdaten werden mit diesem Angebot erheblich verbessert. Damit leistet swisscollections einen wichtigen Beitrag zu Open Science.

Elias Kreyenbühl (Zentralbibliothek Zürich, Zürich, Schweiz)

Silvia Witzig (Universitätsbibliothek Basel, Basel, Schweiz)

Meet & Greet

11:00 - 12:15

IN1

Gibt es Zensurbestrebungen gegen Bibliotheken in der Schweiz?

In einigen Ländern gibt es intensive Diskussionen und Berichte über Zensurbestrebungen in Bibliotheken. In der Schweiz stellte sich in den letzten Jahren immer wieder die Frage, ob das Thema hierzulande virulent ist. Aber es scheint sich dabei oft eher um Vermutungen zu handeln. Helft uns deshalb mit euren Erfahrungen, damit wir eine erste Einschätzung treffen können.

Informations écrites également disponibles en français.

Felix Hüppi (Pestalozzi-Bibliothek PBZ, Zürich, Schweiz)

Meet & Greet

12:30 - 13:45

IN1

Bridging Past and Future: The International Commission Get-Together

As part of its efforts to enhance visibility and engagement, the International Commission would like to host a Get-Together — a social event aimed at reconnecting past participants of the Newcomer Programs while welcoming a broader audience interested in international work and topics. By reinforcing ties with past participants and engaging new professionals, the Commission is taking concrete steps to create a more connected and active Swiss library community in the international sphere. Beyond networking, this gathering would serve as an opportunity to showcase the Commission's work, highlight international opportunities, and foster new connections within the Swiss library community that shares an interest in international collaboration.

Firmenvortrag / Présentation d'entreprise (45min)

13:00 - 13:45

ARA

Die Rolle der Normung für Bibliotheken – Standardisierung als Basis für den langfristigen Erhalt von Kulturgut

Viele Bibliotheken haben den Auftrag, ihre Sammlungen langfristig aufzubewahren. Das bedeutet für den Bereich der Konservierung und Restaurierung, dass nur archivbeständige und schadstofffreie Papiere und Kartonmaterialien als Hüllmaterialien eingesetzt werden.

Welche Materialien sind jedoch archivbeständig? Die heutige Vielfalt an Angeboten erschwert die Beurteilung erheblich. In diesem Zusammenhang sind zwei Materialnormen von Bedeutung: ISO 9706 und ISO 16245. Sie definieren die erforderlichen Eigenschaften und Inhaltsstoffe der Papiere und gewährleisten damit ihren sicheren und nachhaltigen Einsatz. Bei der Beschaffung der Archivmaterialien bilden diese Normen die Grundlage und stellen eine wertvolle Unterstützung dar.

Um auf die Bedeutung der Normen im Bibliotheksbereich aufmerksam zu machen, geben Martin Stähelin, Leiter Academy der Schweizerischen Normen-Vereinigung (SNV), und Dr. Agnes Blüher, wissenschaftliche Mitarbeiterin der Schweizerischen Nationalbibliothek mit Schwerpunkt Papierentsäuerung und -aufbewahrung, in ihrem Referat einen Einblick in die Thematik. Im ersten Teil stellt Martin Stähelin die Schweizerische Normen-Vereinigung (SNV) vor und erläutert deren Aufgaben. Anschließend behandelt Agnes Blüher die Normenarbeit im Bereich der Aufbewahrung und Lagerung von Papieren und hebt die Wichtigkeit dieser Normen im bibliothekarischen Kontext hervor.

Das Referat spricht als Zielgruppe die gesamte Bibliotheksbranche an. Schliesslich sind Normen in allen reglementierten Bereichen unverzichtbar. In diesem Zusammenhang betont das Referat, in Übereinstimmung mit dem diesjährigen Motto ‚einladen – inspirieren – verbinden‘, vor allem die Rolle der Normen, die kontinuierlich zur Vernetzung und Zusammenarbeit beitragen.

Martin Stähelin (Schweizerische Normen-Vereinigung (SNV), Schweiz)

Agnes Blüher (Schweizerische Nationalbibliothek, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

13:00 - 13:45

SZ2

Ein Zweitveröffentlichungsrecht für wissenschaftliche Publikationen

Ein Zweitveröffentlichungsrecht für wissenschaftliche Beiträge ermöglicht Autor:innen, deren Forschungstätigkeit aus öffentlichen Mitteln finanziert wird, ihre Publikationen nach (oder gleichzeitig mit) dem Erscheinen in einer Zeitschrift oder einem Sammelband in einem Repositorium oder auf einer anderen Website frei zugänglich zu machen.

Mehrere Mitgliedstaaten der EU haben in den letzten Jahren ein solches Zweitveröffentlichungsrecht eingeführt, so namentlich Deutschland, Österreich, Frankreich, Spanien, die Niederlande und Belgien. Auch die Schweiz kennt seit langem ein Zweitveröffentlichungsrecht. Die Regelung erfasst alle Arten von Publikationen und findet sich im Verlagsvertragsrecht in Art. 382 OR. Dieses Zweitveröffentlichungsrecht ist aber nicht zwingend und kann von den Verlegern deshalb in einem Verlagsvertrag wegebedingungen werden, mit der Folge, dass Autor:innen in der Regel alle Urheberrechte an Verlage abtreten und nicht (mehr) berechtigt sind, ihre Beiträge selbst frei zugänglich zu machen. Die Regelung eines Zweitveröffentlichungsrechts für wissenschaftliche Publikationen muss deshalb zwingend sein, wenn sie wirksam sein soll.

Eine Schweizer Regelung sollte sich an den Regelungen der Mitgliedstaaten der EU orientieren. Die Regelung sollte im Verlagsvertragsrecht des OR vorgesehen werden. Um die Wirksamkeit bei Verträgen mit ausländischen Verlagen sicherzustellen, muss auch das Bundesgesetz über das internationale Privatrecht angepasst werden

Prof. Dr. Florent Thouvenin (Universität Zürich, Rechtswissenschaftliche Fakultät, Zürich, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

13:00 - 13:45

SZ1

Stranger Facts – Fake News entlarven und kritisch denken lernen (Ein Projekt zur Medienbildung in Bibliotheken)

Kurzbeschreibung

Die Verbreitung von Fake News stellt eine der drängendsten Herausforderungen unserer digitalen Informationsgesellschaft dar. Gleichzeitig fehlt es vielen jungen Menschen an politischer Bildung und Medienkompetenz, um Desinformation kritisch einzuordnen. Bibliotheken können hier eine entscheidende Rolle spielen.

In diesem Vortrag wird das Projekt *Stranger Facts* der Vorarlberger Landesbibliothek vorgestellt. Das Projekt *Stranger Facts* nutzt Gamification und KI-gestützte Methoden, um Jugendliche für Fake News zu sensibilisieren und ihr kritisches Denken zu fördern. Zwei 15-jährige Schülerinnen gestalten den Workshop im Rahmen eines Public Service Praktikums aktiv mit. Ziel ist es, zu zeigen, wie Bibliotheken durch innovative Methoden, Gamification und KI-gestützte Lernformate Jugendliche für Fake News sensibilisieren und deren Informationskompetenz stärken können. Zudem werden praxisnahe Erkenntnisse zur Vermittlung von kritischem Denken und Medienbildung präsentiert.

Vortragsschwerpunkte

Der Vortrag behandelt folgende Themen:

- Bibliotheken als zentrale Akteure der politischen und medialen Bildung
- Gamification und interaktive Methoden zur Stärkung der Informationskompetenz
- Peer-to-Peer-Ansätze in der Medienpädagogik: Jugendliche als Vermittler für Jugendliche
- Künstliche Intelligenz als innovatives Werkzeug zur Wissensvermittlung
- Nachhaltige Konzepte für Medienbildung in Bibliotheken und Schulen
- Herausforderungen und Lösungsansätze in der politischen Bildung von Jugendlichen

Dieses innovative Projekt zeigt, dass Bibliotheken nicht nur Orte des Lesens, sondern auch Kompetenzzentren für kritische Medienbildung sind. Es wird zudem veranschaulicht, wie Jugendliche aktiv in den Bildungsprozess eingebunden werden können, sodass sie selbst als Multiplikatoren für ihre Altersgruppe agieren.

Patrick Labourdette (Vorarlberger Landesbibliothek, Bregenz, Österreich)

Referat / exposé (45min)

13:00 - 13:45

P1

Community-getriebene Strategieentwicklung: Ansätze, Erfahrungen, Ergebnisse

In einer vernetzten Welt kann Strategieentwicklung nicht als Top-down-Prozess verstanden werden. Netzwerke und Organisationen, die auf eine starke Community angewiesen sind, müssen strategische Entscheidungen gemeinsam mit denjenigen gestalten, die das Ökosystem aktiv prägen. Dieser Vortrag beleuchtet die Rolle einer Community-getriebenen Strategieentwicklung und zeigt auf, wie kollektive Intelligenz genutzt, Engagement gefördert und Relevanz in einem sich wandelnden Umfeld sichergestellt werden kann.

Anhand konkreter Erfahrungen diskutieren wir, wie partizipative Prozesse die strategische Anpassungsfähigkeit stärken, Verantwortung innerhalb der Community fördern und nachhaltigere Ergebnisse ermöglichen. Während wir unsere eigenen Erkenntnisse aus der Strategieentwicklung innerhalb von SLSP kurz ansprechen, liegt der Fokus bewusst auf übergreifenden Prinzipien und übertragbaren Erkenntnissen.

Welche Schlüsselfaktoren tragen zum Erfolg einer Community-getriebenen Strategie bei? Wie lässt sich Inklusivität mit effizienter Entscheidungsfindung in Einklang bringen? Und welche Herausforderungen ergeben sich im Umgang mit unterschiedlichen Erwartungen von Stakeholdern? Durch die Auseinandersetzung mit diesen Fragen möchten wir Einblicke und praxisnahe Impulse für Führungskräfte und Strateg:innen geben, die Strategien nicht nur für die Community, sondern mit ihr entwickeln wollen.

Andreas Kirstein (SLSP, Zürich, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

13:00 - 13:45

P7

Une stratégie numérique en lecture publique : assurer la formation du personnel pour répondre aux besoins des publics

Pour les bibliothèques de lecture publique, le numérique ne se résume pas à la mise à disposition de collections d'ebooks ou d'autres accès à des ressources en ligne. Il s'agit de prendre en compte tous les aspects de la culture numérique, pour développer les collections, la médiation mais aussi de mettre en oeuvre une véritable transition numérique de notre organisation pour adapter ou proposer de nouvelles prestations en ligne répondant aux nouveaux usages des publics.

Le personnel doit être formé afin de développer et maintenir ses compétences pour accompagner et conseiller le public dans ces domaines et favoriser ainsi l'inclusion numérique. Par ailleurs, la transition numérique ne saurait aboutir sans adopter de nouvelles pratiques de travail et de collaboration permises par les outils numériques.

Afin de répondre à ces défis complexes et multifactoriels, les Bibliothèques municipales de la Ville de Genève ont développé une stratégie numérique qui pose à la fois les axes de développement, mais aussi les compétences cibles à atteindre pour les différentes catégories de personnels. Etablie en 2020, cette stratégie fait l'objet d'une première évaluation et d'une actualisation en 2025, notamment en fonction des développements de l'intelligence artificielle. Cet exposé proposera une présentation de cette stratégie, de son actualisation, des dispositifs de formation et du programme de médiation développé pour le public.

Florent Dufaux (Bibliothèques municipales de la Ville de Genève, Genève, Schweiz)

Workshop / atelier (90min)

13:00 - 14:45

P4

Jenseits des Open-Hypes: Wo Offenheit an ihre praktischen Grenzen stösst

Die ZHB Luzern Standort Sempacherstrasse hat seit der Erweiterung der Öffnungszeiten (MO-SO, 8-20 Uhr) nebst grosser Beliebtheit dieses Angebots, die sich auch in den Zutritts- und Ausleihzahlen niederschlägt, leider auch vermehrt mit den Schattenseiten des Erfolgs zu kämpfen. Einerseits geht es um Alltagsprobleme (Essen trotz Verbot, starkes Littering, Sachbeschädigung) bis hin zu Polizeieinsätzen wegen Belästigungen von Besuchenden und dem Bibliothekspersonal. Dies führt zu einer zunehmenden Belastung der Mitarbeitenden, da neben den fachlichen Kompetenzen auch immer mehr soziale und psychologische Kompetenzen gefordert sind.

Dieser Workshop soll einen Austausch von Lösungsansätzen und einen konstruktivem Umgang mit solchen Situationen ermöglichen zwischen Bibliotheken, welche vor denselben Herausforderungen stehen. Im Idealfall könnte daraus eine Netzwerk entstehen, in welchem Bibliotheken sich nachhaltig gegenseitig unterstützen könnten.

Nicole Casty (Zentral- und Hochschulbibliothek Luzern, Luzern, Schweiz)
Gwendolin Epp (Zentral- und Hochschulbibliothek Luzern, Luzern, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

13:00 - 13:45

P2

Divers gewürfelt – ein Diversity-Spiel für die UB Basel (Teil 1)

Wie können Bibliotheken dafür sorgen, dass sich die Mitarbeitenden in ihrer ganzen Vielfalt einbringen können? Wie sieht ein wertschätzender Umgang miteinander aus, wenn unterschiedliche Ansichten, Meinungen und Hintergründe im Raum stehen? Wie lassen sich Fragen zu verschiedenen Facetten der Diversität auf spielerische Art und Weise in einem respektvollen Rahmen diskutieren?

Der Workshop bietet einen Einblick, wie an der Universitätsbibliothek (UB) Basel die Mitarbeitenden mit einem Brettspiel zum Hinterfragen und Reflektieren der eigenen Denkmuster und Biases angeregt wurden. Im Diversity-Spiel gibt es Meinungen, (fingierte) Ereignisse und Wissensfragen zu entdecken, die unterschiedliche Aspekte von Diversity thematisieren und zu spannenden Diskussionen anregen.

Die Session findet in zwei Teilen statt:

Nach einem kurzen Input zum Hintergrund, zur Konzeption und einem kleinen Erfahrungsbericht, wie das Diversity-Spiel an der UB Basel entstanden ist – ca. 30 Minuten – haben Workshop-Teilnehmende die Gelegenheit, gleich selber in die Materie einzutauchen und sich querbeet durch diverse Szenarien zu würfeln und zu diskutieren. Dieser zweite, spielerische Teil findet bei der «**Ruheinsel**» (**Forum Ost**) statt. Die Teilnehmenden sind eingeladen, uns im Anschluss an das Inputreferat dorthin zu folgen.

Karsten Engel (Universitätsbibliothek Basel, Basel, Schweiz)
Johanna Schüpbach (Universitätsbibliothek Basel, Basel, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

13:00 - 13:45

P3

Verbinden, einladen, inspirieren: Vorstellung von forschungsdaten.info

Die zentrale Informationsplattform zum Forschungsdatenmanagement mit partizipativem Redaktionsmodell

Beratung, Services und weitere Angebote zum orschungsdatenmanagement (FDM) sind inzwischen essenzielle Bestandteile im Portfolio wissenschaftlicher Bibliotheken. Bei diesen umfangreichen Aufgaben unterstützt die zentrale FDM-Informationsplattform im DACH-Raum, forschungsdaten.info. In diesem Referat wird zunächst die aktuelle Struktur der Plattform erläutert, ehe die Kerninhalte vorgestellt werden. Hier wird der Fokus auf Angebote für Schweizer Bibliotheken gelegt, wie z. B. die in englischer Sprache vorliegenden Informationsseiten zum FDM in der Schweiz. Es wird überdies erläutert, welche Interaktionsmöglichkeiten zwischen der Redaktion von forschungsdaten.info und der Schweizer Bibliothekscommunity existieren. Dazu zählt beispielsweise die Möglichkeit, FDM-bezogene Neuigkeiten als Newsmeldungen sowie bevorstehende Veranstaltungen als Eintragungen im FDM-Kalender auf forschungsdaten.info zu platzieren und damit in die Community zu tragen.

Auf dieser Grundlage wird präsentiert, welche Erweiterungs- und Weiterentwicklungsmaßnahmen für forschungsdaten.info vorgesehen sind. Hier ist etwa eine Übersetzung der deutschsprachigen Inhalte ins Englische zu nennen, sodass perspektivisch eine vollständig zweisprachige Plattform angeboten wird. Anschließend wird die redaktionelle Arbeit an forschungsdaten.info beleuchtet. Hier wird zunächst das redaktionelle Modell hinter forschungsdaten.info vorgestellt, ehe die Zusammensetzung der Redaktion und die redaktionellen Workflows in Augenschein genommen werden. Dieser Schritt verfolgt mehrere Ziele: So kann das erfolgreiche und praxisbewährte Modell als Blaupause für weitere kollaborative Arbeitskontexte dienen. Ferner wird dargestellt, wie sich weitere Schweizer Einrichtungen an der redaktionellen Arbeit von forschungsdaten.info beteiligen können – sodass wir gemeinsam weiter daran arbeiten können, eine facettenreiche und vielseitige FDM-Informationsplattform zum synergetischen Nutzen der Bibliothekscommunity zu betreiben.

Maximilian Heber (Landesinitiative für Forschungsdatenmanagement in Baden-Württemberg bwFDM, Universität Konstanz, Deutschland)

Podiumsdiskussion / Table ronde (90 min)

13:00 - 14:45

P6

Connettere pubblici diversi: la sfida delle biblioteche combinate

Il Ticino si arricchisce di esempi di biblioteche a vocazione diversa che collaborano, con l'intento di ampliare la propria utenza e ottimizzare le risorse. Così a Chiasso la biblioteca delle scuole comunali si unisce a quella della scuola media, a Balerna la biblioteca della scuola media diventa anche comunale e a Tresa la biblioteca scolastica diventa anche di pubblica lettura. Attraverso una discussione aperta al pubblico e al confronto, si vogliono sviscerare punti forti e deboli di queste esperienze, evidenziando i primi risultati e le difficoltà con cui si è confrontati. Animeranno la tavola rotonda i bibliotecari e le bibliotecarie che operano nelle biblioteche di cui sopra e/o che ne hanno progettato o studiato lo sviluppo.

La tavola rotonda sarà in italiano ma ogni partecipante potrà parlare nella sua lingua.

Davide Dosi (Bibliomedia Schweiz, Solothurn, Schweiz)

Barbara Robbiani (Biblioteca cantonale di Lugano, Lugano, Schweiz)

Federica Rossi (Biblioteca Scuola dell'infanzia, elementare e media, Chiasso, Schweiz)

Simona Torriani (Biblioteca del Liceo cantonale di Mendrisio, Mendrisio, Schweiz)

Anna Colombo (Biblioteca della Scuola media e dell'Istituto scolastico comunale di Balerna, Balerna, Schweiz)

Pablo Luchessa (Biblioteca comunale di Tresa, Tresa, Schweiz)

Meet & Greet

13:45 - 14:45

IN2

Divers gewürfelt – ein Diversity-Spiel für die UB Basel (Teil 2)

Im **Anschluss an das Inputreferat** (ab 13 Uhr im Saal Panorama 2) zum Hintergrund, zur Konzeption und den Erfahrungen mit dem Diversity-Spiel für Mitarbeitende an der UB Basel haben die Insel-Besuchenden die Gelegenheit, das Spiel gleich selber auszuprobieren, in die Materie einzutauchen und sich querbeet durch diverse Szenarien zu würfeln und zu diskutieren.

Beim Spiel haben Teilnehmende des Inputreferats Vorrang; weitere Kongressbesuchende dürfen sich aber spontan dazugesellen, wenn Platz vorhanden ist.

Karsten Engel (Universitätsbibliothek Basel, Basel, Schweiz)

Johanna Schüpbach (Universitätsbibliothek Basel, Basel, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

14:00 - 14:45

SZ2

Submission in Bibliotheken – eine «lästige Pflicht» als Chance auf Prozessoptimierung

Noch vor wenigen Jahren wäre es für die meisten Bibliotheken undenkbar gewesen, ihre Medienbeschaffung im Rahmen eines Submissionsverfahrens öffentlich auszuschreiben. Spätestens seit der viel beachteten Ausschreibung der PBZ Pestalozzi-Bibliothek Zürich im Jahr 2023 ist das Thema jedoch auch in der Bibliothekswelt angekommen. Inzwischen sind weitere Bibliotheken von ihren Trägerinstitutionen zur Durchführung solcher Verfahren verpflichtet worden oder prüfen zumindest diese Möglichkeit.

Kaum eine Institution dürfte dieser Herausforderung mit Begeisterung entgegensehen: Der Aufwand für eine Ausschreibung ist hoch, die rechtlichen Vorgaben sind komplex, und der unmittelbare Mehrwert erscheint oft gering. Hinzu kommt, dass viele Bibliothekar*innen die langjährige Zusammenarbeit mit „ihren“ Lieferant*innen sowie die eingespielten Prozesse bei der Medienbeschaffung schätzen.

Dieses Referat beleuchtet anhand der praktischen Erfahrungen der PBZ und der Bibliothek Zug, welche Aspekte bei einer Submission besonders zu beachten sind. Zudem wird gezeigt, wie ein solches Verfahren genutzt werden kann, um bestehende Prozesse zu überprüfen und zu optimieren – und so letztlich auch einen Mehrwert für die Bibliothek zu schaffen.

Susanne Manz (Bibliothek Zug, Zug, Schweiz)

Felix Hüppi (Pestalozzi-Bibliothek PBZ, Zürich, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

14:00 - 14:45

SZ1

KI-Service-Chatbots made simple

Es gibt verschiedene Arten von Chatbots für Bibliotheken, die mit Hilfe großer Sprachmodelle realisiert werden können: Einerseits gibt es **Recherche-Chatbots**, die den Buchbestand einfach und in natürlicher Sprache zugänglich zu machen. Die andere Gruppe sind **Service Chatbots**, deren Ziel es ist, NutzerInnen rund um die Uhr Antworten auf Fragen zur Bibliothek und deren Services zu geben. Um diesen Typ Chatbot geht es in diesem Vortrag.

Es wird ein besonders einfacher Weg gezeigt, wie ein KI-Service-Chatbot niederschwellig und sehr kostengünstig und vor allem schnell eingeführt werden kann. Die Idee basiert auf der Nutzung gehosteter RAG- und LLM-Services wie sie z.B. von einem OpenAI Assistant zur Verfügung gestellt werden. So profitieren alle vom schnellen Entwicklungstempo der großen KI-Anbieter. RAG (Retrieval Augmented Generation) erlaubt dabei eine semantische Suche über eigene Daten und das LLM (Sprachmodell) generiert dazu Antworten in natürlicher Sprache.

An der KIT-Bibliothek wurde dazu ein generischer Chatbot entwickelt, der für andere Bibliotheken vom KIT gehostet werden kann. Er kapselt die Kommunikation mit dem eigentlichen RAG- und LLM-Service. Die nutzende Bibliothek muss lediglich ihre Dokumente, zu denen der Chatbot Fragen beantworten können soll, erstellen und hochladen. Dies können auch gecrawlte Content-Daten der eigenen Webpräsenz sein. Die Abfragen mit dem eigentlichen KI-Serviceprovider übernimmt der Chatbot der KIT-Bibliothek unter Verwendung des jeweiligen API.

Oft handelt es sich bei den zugrundeliegenden Daten (wie z.B. einer FAQ-Sammlung oder der eigenen Website) um öffentlich zugängliche Informationen. Daher können sogar Server außerhalb Europas (wie OpenAI) genutzt werden. Da der Chatbot ohne Login genutzt werden kann und die Kommunikation mit dem Server der KIT-Bibliothek stattfindet, treten keine Probleme mit dem Datenschutz auf, da der KI-Serviceprovider (z.B. OpenAI) nur die IP-Adresse des KIT-Servers sieht.

Uwe Dierolf (KIT-Bibliothek, Karlsruhe, Deutschland)

Ignite talks (45min)

14:00 - 14:45

P1

Wie viel kostet eigentlich Open Access?

Als Auftakt und Einführung zum Thema präsentieren **Alice Keller** und **Fabian Felder** (beide UB Basel) einen Sketch zum Thema. Wie erfassen Bibliotheken diese Kosten? Welche Ausgaben sind einfach zu erschliessen? Welche Kosten entziehen sich den Bibliotheken, wie gehen Bibliotheken mit Costs-in-the-Wild um? Wie könnte Green OA in die Kalkulationen einfließen? Der Sketch zeigt, wie heterogen die Landschaft ist, und wie riesig - ja fast unüberwindbar - die Aufgabe zu sein scheint.

Annemarie Otto berichtet über die Aktivitäten des Kommunikations-, Informations-, Medienzentrums (KIM) der Universität Konstanz. Die Universität beteiligt sich am DFG Förderprojekt "Open-Access-Publikationskosten" zur Entwicklung eines transparenten Monitorings an wissenschaftlichen Einrichtungen. Hierzu werden Publikationsdaten inklusive der Gebühren an einen zentralen OA-Monitor im Forschungszentrum Jülich weitergegeben. Des Weiteren wird der Aufbau eines Informationsbudgets an den Teilnehmereinrichtungen erwartet. Der Impulsvortrag zeigt für die Universität Konstanz, welche inneruniversitären Kooperationen initiiert worden sind und wie interne und externe Datenflüsse aus verschiedenen Systemen zusammenlaufen.

Um die Arbeit der Bibliotheken zu vereinfachen, wäre auch ein Top-Down Ansatz möglich, wenn nicht sogar dringend wünschenswert! Hierzu legt **Susanne Aerni**, Konsortium der Schweizer Hochschulbibliotheken, ihre Überlegungen dar. Der bereits bestehende Journal Monitor (OAM-CH) erhebt die Anzahl Artikelpublikationen nach Verlag, Journal, OA Art und Institution. Die damit verbundenen Kosten werden jedoch nicht erhoben. Grundsätzlich könnte man die Artikel mit Listen-APCs anreichern, um die Kosten pro Verlag, Institution oder für die ganze Schweiz zu schätzen. Für eine automatisierte Anreicherung der Artikel mit Kosteninformation müssen geeignete Quellen identifiziert und diese dann in den bestehenden Monitor eingebunden werden.

Alice Keller (Universitätsbibliothek Basel, Basel, Schweiz)

Susanne Aerni (Consortium of Swiss Academic Libraries, Zürich, Schweiz)

Fabian Felder (Universitätsbibliothek Basel, Basel, Schweiz)

Annemarie Otto (KIM Konstanz, Deutschland)

Referat / exposé (45min)

14:00 - 14:45

P7

Bibliotheken, Migration und Mehrsprachigkeit

Bibliothèques, migration et plurilinguisme

Wie Bibliotheken durch niederschwellige Angebote die Teilhabe und Partizipation der Migrationsgesellschaft Schweiz fördern können

Bibliotheken befinden sich an der Schnittstelle zwischen Bildung und Kultur und sind zugleich öffentliche Begegnungsräume für die gesamte Bevölkerung. Die Schweizer Gesellschaft hat sich in den letzten 70 Jahren grundlegend zu einer viel- und mehrsprachigen Migrationsgesellschaft gewandelt. Rund 40 % der Bevölkerung ab 15 Jahren haben einen Migrationshintergrund – Tendenz steigend. Bei den unter 15-Jährigen sind es gar über 56%. Ein Viertel besitzt keine Schweizer Staatsbürgerschaft. Mehr als zwei Drittel der Bevölkerung nutzen regelmässig mehrere Sprachen.

Angesichts gesellschaftlicher Entwicklungen gewinnen Vermittlungsangebote zunehmend an Bedeutung. Um zukunftsfähig zu bleiben, müssen Bibliotheken in diese Angebote investieren – von der Förderung der Lese- und Medienkompetenz bis hin zur Schaffung von Räumen, die den gesellschaftlichen Zusammenhalt und Dialog stärken.

Interbiblio hat dazu einen Veranstaltungskatalog mit dem Titel «Bibliotheken, Migration und Mehrsprachigkeit – 12 Aktivitäten und Vermittlungsangebote» entwickelt. Dieses praxisnahe Instrument unterstützt Bibliotheken dabei, niederschwellige Vermittlungsangebote zu entwickeln, welche die Teilhabe und Partizipation der Migrationsgesellschaft Schweiz fördern.

Im Referat werden der Katalog vorgestellt sowie wertvolle Inputs zu Zielgruppenerreichung, Netzwerk, Partizipation und Raumgestaltung im Kontext von Migration und Mehrsprachigkeit gegeben.

Comment les bibliothèques peuvent promouvoir la participation et l'inclusion de la société suisse de migration grâce à des offres de médiation culturelle

Les bibliothèques se situent à l'intersection de l'éducation et de la culture, tout en étant des espaces publics de rencontre pour l'ensemble de la population. Au cours des 70 dernières années, la société suisse s'est profondément transformée pour devenir une société de migration multilingue et plurilingue. Environ 40 % de la population âgée de 15 ans et plus est issue de la migration et cette tendance est à la hausse. Chez les jeunes de moins de 15 ans, cette proportion dépasse 56 %. Un quart de la population ne possède pas la nationalité suisse. Plus de deux tiers des habitants utilisent régulièrement plusieurs langues.

Face à ces évolutions sociétales, les offres de médiation culturelle prennent une importance croissante. Pour rester pertinentes, les bibliothèques doivent investir dans ces offres – allant de la promotion des compétences en lecture et en médias à la création d'espaces favorisant la cohésion sociale et le dialogue.

Dans cette optique, Interbiblio a développé un catalogue d'activités intitulé « Bibliothèques, migration et plurilinguisme – 12 activités et offres de médiation culturelle ». Cet outil pratique aide les bibliothèques à concevoir des offres de médiation culturelle à bas seuil visant à encourager la participation et l'inclusion de la société suisse de migration.

Le catalogue sera exposé lors de la présentation, accompagné par des contributions sur des thématiques telles que l'atteinte des publics cibles, le travail en réseau, la participation et l'aménagement des espaces dans le contexte de la migration et du plurilinguisme.

Cristina Vega (Interbiblio, 1700 Fribourg, Schweiz)

Ilena Spinedi (Interbiblio, 1700 Fribourg, Schweiz)

Referat / exposé (45min)

14:00 - 14:45

P2

e-rara trifft Bibliometrie: Nutzung historischer Quellen im digitalen Zeitalter

Über die Plattform [e-rara](#) wurden in den letzten 15 Jahren erfolgreich historische Drucke aus Schweizer Bibliotheken und Institutionen der Öffentlichkeit zugänglich gemacht. e-rara folgt dabei den [FAIR-Prinzipien](#) und ermöglicht den offenen Zugang zu wertvollen Kulturgütern für Forschung und Öffentlichkeit. Die hochwertigen Daten werden für innovative Anwendungen wie die Analyse der Wiederverwendung von Texten genutzt (bspw. [Graph – Text reuse in rare books](#)) und sind auch über internationale Portale wie z. B. [Gallica](#) (BNF), das [Astrophysics Data System](#) (Harvard University) und die Plattform [Heritage of the Printed Book](#) (CERL) recherchierbar.

Doch wie werden die Bestände von e-rara konkret in der Forschung verwendet? Welche Erkenntnisse können aus bibliometrischen Indikatoren gewonnen werden? Um diese Fragen zu beantworten, führte die ETH-Bibliothek eine umfassende Recherche nach e-rara-Verweisen in wissenschaftlichen Publikationen (2010-2024) durch. Die Recherche, durchgeführt von der Gruppe "Research Analytics Service" (RAS) der ETH-Bibliothek, umfasste auch die bibliometrische Analyse von Publikationen mit DOI-Links zu e-rara. In einem zweiten Schritt wurden die Publikationen durch die Gruppe «Rara und Karten» (RUK) der ETH-Bibliothek inhaltlich zugänglich gemacht, die DOI-Links erfasst und die Verwendung der Bestände soweit möglich kontextualisiert.

Der Beitrag wirft einen vertieften Blick auf das Vorgehen und die Herausforderungen bei der bibliometrischen Analyse sowie auf die Resultate und die Beantwortung der Frage, wie die Bestände von e-rara in wissenschaftlichen Publikationen verwendet werden.

Meda Diana Hotea (ETH Zürich, ETH-Bibliothek, Zürich, Schweiz)

Roman Walt (ETH Zürich, ETH-Bibliothek, Zürich, Schweiz)

Ignite talks (45min)

14:00 - 14:45

P3

Lagerverwaltungs- und Planungssystem für eine wissenschaftliche Bibliothek: Magazinoptimierung mit technologischer Unterstützung am Beispiel von Rocklog

Der Platzbedarf einer Bibliothek mit Sammelauftrag wird stetig grösser. Eine optimierte Magazinplanung ist in diesen Fällen eine notwendige Vorkehrung, um optimal ausgerüstet zu sein. Die vier Referate beleuchten die Aspekte eines Lagerverwaltungs- und Planungssystems (LVPS) in einem Bibliothekskontext mit dem Fokus auf Schnittstellen zu anderen Datenbanken, Vor- und Nachbereitungen im Magazin und Planungskomponente für die UB-Standorte, die universitären Fachbereichs- und weitere wissenschaftliche Bibliotheken.

Der erste Vortrag widmet sich der Vor- und Nachbereitung einer Implementierung eines solchen Systems für den laufenden Betrieb. Wie kann ein möglichst fehlerfreier Übergang vom alten Bestellsystem zum LVPS gewährleistet werden.

Der zweite Beitrag behandelt die Schnittstelle zum Bibliotheksverwaltungssystem Alma. Wir erklären, wie wir festgelegt haben, welche Daten ins LVPS übertragen werden und welche Schnittstellen dafür genutzt werden. Die Hauptziele waren die korrekte Abbildung von Updates unserer bibliografischen Daten im LVPS sowie die zeitnahe Übertragung von Benutzendenbestellungen. Es werden die Vor- und Nachteile der getroffenen Entscheidungen thematisiert.

Die dritte Präsentation behandelt die Problemfälle, welche bei einer solchen grossen Anpassung des Systems auftauchen. Hier wird der Fokus auf Probleme mit den Datenbankeinträgen gesetzt.

Im vierten Fokus wird auf die Planungskomponente und ihre Möglichkeiten eingegangen. Wie können mehrere Standorte sinnvoll dargestellt werden mit allen notwendigen Angaben wie z.B. Regalhöhen, Anzahl Laufmeter, etc.

Ziel dieser Session ist die Anregung einer Diskussion über die Optimierung der Raumnutzung von grossen Bibliotheksmagazinen. Die Herausforderungen einer solchen Anpassung der Magazinverwaltung wie auch die Möglichkeiten dieser Systeme sollen aufgegriffen und im Plenum besprochen werden.

Mike Ritter (Universitätsbibliothek Basel, Basel, Schweiz)

Nicole Meier (Universitätsbibliothek Basel, Schweiz)

Monika Burkhard (Universitätsbibliothek Basel, Schweiz)

Meet & Greet

14:00 - 15:15

IN1

Meet the AI commission

The newly established Bibliosuisse AI Commission is awaiting your questions, expectations and remarks! You want to learn about the Commission's mission and activities? You want to raise important issues or proposals für the Commission's work? Just drop by!

Die neu gegründete Bibliosuisse KI-Kommission freut sich auf Ihre Fragen, Erwartungen und Anmerkungen! Möchten Sie mehr über die Aufgaben und Aktivitäten der Kommission erfahren? Möchten Sie wichtige Themen oder Vorschläge für die Arbeit der Kommission ansprechen? Schauen Sie einfach vorbei!

La commission IA nouvellement créée de Bibliosuisse attend vos questions, vos attentes et vos remarques ! Vous souhaitez en savoir plus sur la mission et les activités de la commission ? Vous souhaitez soulever des questions importantes ou faire des propositions concernant le travail de la commission ? N'hésitez pas à nous rendre visite !

Petra Novak (Stadtbibliothek Aarau, Schweiz)

Kathi Woitas (Schweiz)

Keynote

15:15 - 15:45

ARA

Wer erzählt wird, gehört dazu: Inklusion in Sprache und Praxis

La conférence sera traduite simultanément en français.

La conferenza sarà tradotta simultaneamente in italiano.

Saphir Ben Dakon (Kommunikations- und Inklusionsexpertin, Schweiz)

Kongresseröffnung

15:45 - 16:00

ARA

Schlussveranstaltung

Mots de conclusion / Conclusioni